

**Приднестровский государственный университет
им. Т.Г. Шевченко
Отдел психологического сопровождения и профориентационной
работы**

**Психолого- педагогические аспекты в работе преподавателя вуза со
студентами-первокурсниками.**

*Практическое пособие
для кураторов и преподавателей вуза*

*Издательство
Приднестровский
Университет
Тирасполь, 2008*

УДК
ББК
М

Составители: Клименко И.В., Ени В.В., Стецюк Т.В., Дуденченко А.В.

Практическое пособие для кураторов и преподавателей вуза. Психолого-педагогические аспекты в работе преподавателя вуза со студентами-первокурсниками./Составители: Клименко И.В., Ени В.В., Стецюк Т.В., Дуденченко А.В./Под общ. ред. И.В.Клименко, начальник Отдела психологического сопровождения ПГУ им. Т.Г. Шевченко, педагог-психолог высшей квалификационной категории. – Тирасполь. Изд-во Приднестровского университета, 2008.- 141 с.

Взаимодействие в классическом университете XXI века должно быть основано на знании психологии, помогающей обеспечить успешную адаптацию вчерашних школьников к требованиям образовательного пространства вуза. Данное пособие представляет собой попытку рассмотреть основные проблемы, связанные с психологическими аспектами взаимодействия преподавателя со студентами. В пособии представлены как теоретические материалы, так и практические рекомендации, диагностические методики, упражнения, которые кураторы студенческих групп могут использовать в своей практической деятельности.

Пособие адресовано кураторам студенческих групп, молодым преподавателям и практическим психологам высшей школы.

Рецензенты:

УДК
ББК

Утверждено Научно-методическим советом ПГУ им. Т.Г. Шевченко



От психологов

Данное пособие представляет собой попытку рассмотреть основные проблемы, связанные с психологическими аспектами взаимодействия преподавателя со студентами. Оно адресовано, в первую очередь, молодым преподавателям, начинающим свою профессиональную деятельность, а также кураторам студенческих групп. Пособие имеет четкую практическую направленность - помочь начинающим педагогам сформировать у себя элементы коммуникативной компетентности, без которой их деятельность сталкивается с огромными трудностями, что, в конечном счете, сказывается на качестве преподавания и взаимодействия со студентами.

Современная высшая школа нуждается в построении новой системы преподавания и воспитания, отвечающей требованиям к специалисту высокой квалификации и предполагающей отказ от традиционного подхода к студенту как объекту педагогического воздействия.

Психологическая служба ПГУ им. Т.Г.Шевченко провела ряд исследований, среди задач которых было выявление основных проблем, возникающих в процессе адаптации к обучению в вузе, а также при взаимодействии преподавателей и студентов младших курсов. Так, например, в конце 1 семестра 2007г. 13,1% студентов-первокурсников (2006г.-15,1%) продолжали испытывать страх перед некоторыми преподавателями. Указали, что первокурснику необходима следующая помощь со стороны кураторов (зам декана по ВР, преподавателей, психологов):

- советы по организации учебной деятельности – 31,3%
- эмоциональная поддержка – 23,6%

- консультации по форме и содержанию обучения - 22,4%.

Эти исследования составили своеобразную эмпирическую базу данного пособия, главная идея которого заключается в том, что взаимодействие в классическом университете XXI века должно быть основано на знании психологии, помогающей обеспечить успешную адаптацию вчерашних школьников к требованиям образовательного пространства нашего вуза. Авторы надеются, что пособие окажет практическую помощь кураторам студенческих групп и молодым преподавателям, начинающим свою профессиональную деятельность в стенах Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко.

СОДЕРЖАНИЕ:

Глава 1. Повышение воспитательного потенциала целостного образовательного процесса.....	7
Глава 2.	
Психологические особенности развития личности студента	15
1. Возрастные особенности студенческого возраста.....	15
2. Особенности развития студентов на различных курсах.....	22
3. Типологии личности студентов.....	24
Глава 3. Психологические аспекты адаптации студентов младших курсов к условиям обучения в вузе.....	38
1. Особенности адаптации студентов.....	38
2. Межличностные взаимоотношения студентов.....	48
Глава 4. Психологические аспекты взаимодействия куратора и студентов	57
1. Роль куратора в студенческой группе	60
2. Упражнения и игры направленные на сплочение студенческой группы	65
Глава 5. Психологические особенности взаимодействия педагога и студента.	67
1. Организация эффективного взаимодействия преподавателя со студентами.....	67
2. Психологические барьеры взаимодействия и конструктивные способы их преодоления	71
Глава 6. Студенческие конфликты и конструктивные способы их разрешения	78
1. Конфликты, возникающие у студентов в период обучения в вузе.....	78
2. Основные структурные элементы конфликта	85

3. Конструктивные способы разрешения студенческих конфликтов..	89
Глава 7. Психологические основы коммуникативной компетентности педагогов.....	104
1. Средства неречевого поведения.....	104
2. Манипулирование в педагогическом процессе и его преодоление	110
Глава 8. Психологическое сопровождение участников образовательно-воспитательного процесса в вузе.....	118
Приложения	
1. Положение о руководителе группы (кураторе).....	123
2. Положение о председателе студенческого актива академической группы(старосте).....	127
3. Комплексный план-программа адаптации первокурсников ПГУ им. Т.Г. Шевченко к условиям обучения в вузе.....	131

Глава 1. Повышение воспитательного потенциала целостного образовательного процесса

Государственная политика в области воспитания детей и молодежи отражена в Законе ПМР «Об образовании» и Указе Президента ПМР «Об утверждении концепции воспитания детей и молодежи в ПМР». Концепция определяет цели и задачи организации воспитания в системе образования нашей республики.

Основной целью образования является удовлетворение потребностей личности во всестороннем развитии для реализации своих способностей, повышения качества своей жизни и работы, приумножения, таким образом, экономического, культурного и духовного наследия для обеспечения социально-экономического развития Приднестровской Молдавской Республики.

Согласно с Законом (ст. 1 п. 1) под образованием понимается процесс воспитания и обучения человека в интересах самой личности. Причем, приоритет в образовании отдается воспитанию, которое должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития.

Важнейшими задачами воспитания являются:

- формирование любви к своему Отечеству, бережное отношение к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям, воспитание высокого идеала служения Родине;
- формирование понимания истинности человеческих ценностей, опыта высоконравственного поведения, достижение художественно-эстетической образованности и воспитанности;
- формирование современного научного мировоззрения, целостного миропонимания;

- утверждение здорового образа жизни, этики семейных отношений, сознательного восприятия семейной жизни;
- формирование трудовой мотивации, культуры умственного и физического труда, развитие экономического мышления, деловитости, предприимчивости, творческих способностей, стремления к овладению профессиональным мастерством, современными технологиями производства, а также инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда;
- формирование экологической культуры, осознания себя как элемента природы, воспитание чувства ответственности за ее сохранность;
- развитие физических способностей, воспитание гармонии духа и тела человека и природы, привитие негативного отношения к вредным привычкам.

В то же время, необходимо отметить, что сегодня недостаточно внимания уделяется воспитательному потенциалу учебного процесса, который призван повысить эффективность решения организацией образования воспитательных задач. Усиление воспитательного компонента дисциплин обучающего цикла согласуется со стратегией образования в ПМР и соответствует приоритетам государственной образовательной политики.

Учитывая воспитание наряду с обучением одной из важнейших составляющих образования, система высшего образования призвана создать условия для формирования единого образовательно-воспитательного пространства, позитивно ориентированной среды, которая смогла бы обеспечить духовно-нравственное становление молодежи, подготовку к жизненному самоопределению – самостоятельному выбору в пользу гуманистических идеалов.

В процессе обучения создаются условия для непрерывного развития личности на всех ступенях образовательного процесса. Обучение и

воспитание трансформируют социальный опыт, включающий знания, умения и навыки, опыт осуществления способов деятельности, опыт творчества и эмоционально-ценностных отношений. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели – целостному развитию личности.

Определяющее значение в разработке современного содержания образования, целей и методов воспитания имеет гуманистическая идеология, нацеливающая воспитательную деятельность на гармоничное развитие личности.

Содержание современных учебных программ обладает огромным воспитательным потенциалом, реализация которого зависит от продуманной организации воспитывающей среды, содержания и форм взаимодействий студента и педагога, как в рамках организации учебного процесса, так и во внеучебное время. Современная высшая школа должна активно реализовывать воспитательный потенциал всех образовательных областей и предметов.

Организационные формы учебной деятельности студента должны обеспечивать разнообразные способы коммуникации участников образовательного процесса в целях расширения предоставляемых студентам возможностей реализации собственной социально-нравственной позиции, выбора форм и видов учебной, творческой, практической деятельности, реализуя тем самым на практике принцип свободы.

Эффективность решения воспитательных задач во многом зависит от профессионализма педагога, умеющего таким образом отобрать и выстроить учебный материал, чтобы он предоставил учащимся образцы подлинной нравственности, духовности, гражданственности и гуманизма.

Важнейшее значение в реализации задач воспитания в образовательном процессе имеет эффективное использование новейших педагогических технологий, обеспечивающих проявление студентом собственной

нравственной, гражданской позиции, расширение его социального опыта в результате проигрывания различных социальных ролей в процессе обучения. Организация самостоятельной творческо-исследовательской деятельности и реализация полученных знаний, умений и навыков в практической социально и личностно значимой деятельности во внеурочное время содействует более полному решению воспитательных задач. Технологии воспитания необходимо совершенствовать в процессе обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, задачами становления культурного человека, осуществления преемственности между различными ступенями образования и содержанием учебных программ.

Позиция педагога предполагает наличие внутренней психологической установки на решение воспитательных задач, на формирование представлений о воспитывающем влиянии собственной личности на социально-нравственное становление студента.

И здесь педагогу не обойтись без знаний о сущности, содержании и критериях эффективности воспитательного процесса, методах воспитания и навыков практической реализации воспитательных технологий.

Современная высшая школа призвана сохранять и развивать многообразие содержания и форм воспитательной деятельности, формировать ценностно-идеологическую сущность участников образовательного процесса, основанную на гармоничном сочетании общечеловеческих ценностей и нравственных ориентиров.

Реализация воспитательного потенциала образовательного процесса позволит улучшить в организации образования благоприятную воспитывающую среду, укрепить целостную воспитательную систему высшей школы и качественно повысить уровень готовности выпускников к жизненному самоопределению.

Анализ литературы показал - педагоги разных времен и народов, размышляя над проблемами обучения и воспитания, приходили к выводу о том, что успех педагогического воздействия в первую очередь определяется качествами ума, характера, воли самого воспитателя, его профессионализмом, яркостью и своеобразием личности, высокой нравственностью. «Воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности... Только личность может действовать на развитие и определение личности, только характер может образовать характер», - полагал К.Д.Ушинский. Сегодня, в условиях модернизации образования выдвигаются новые требования к профессиональной готовности педагога, вооруженного новейшими методиками и технологиями обучения, творчески мыслящего создателя учебного процесса.

Характеризуется этот процесс интегральным умением педагога творчески мыслить, применять знания и умения в деятельности и основывается на комплексном использовании личностных качеств, теоретико-методологического сознания, методологической культуры и педагогической рефлексии. Готовность к избранной профессиональной деятельности является сложным психолого-педагогическим образованием, сочетающим взаимосвязанные психологические особенности и нравственные качества личности, социально-ценностные мотивы выбора, способы поведения, специальные профессиональные знания, умения и навыки, сформулированные в соответствии с возможностями образовательного процесса, обеспечивающие устойчивую потребность и возможность получения непрерывного профессионального образования.

При этом открываются возможности для реализации различных подходов организации педагогического процесса:

- процесс как взаимодействие субъектов образования;

- процесс как совокупность его составляющих (обучение, воспитание, развитие);

- процесс как взаимодействие различных компонентов педагогических условий (цель, содержание, формы, методы и т.п.);

- процесс как взаимодействие образовательных технологий (в том числе и новых компьютерных информационных технологий).

При этом педагог воздействует на содержание того или иного компонента объекта деятельности, который находится в определенном культурном образовательном пространстве (образовательные области, предметное содержание). Педагог как бы «поворачивает» содержание предмета деятельности и как бы «вычерпывает» из различных образовательных областей то или иное содержание. Каждый из этих подходов предполагает свою логику обоснования педагогических технологий, не противоречащую другим, а дополняющую и обогащающую их.

Жизнедеятельность субъектов образования через образовательное начало в педагогическом процессе выполняет функцию трансляции определенных культурных норм и, тем самым, оказывает влияние на формирование позиции «личность», первоосновой в которой является «культурный обмен» социальным опытом (опыт познавательной деятельности, опыт творческой деятельности, опыт информационно-коммуникативной деятельности и др.).

В лично-ориентированных отношениях взаимодействие позиций «индивид – индивид» предполагает необходимость учета «био» – то, что дано от природы (пол, возраст, темперамент и т.п.). Всякая попытка вмешательства извне может рассматриваться как посягательство на свободу и подавление воли субъектов образовательного процесса.

Взаимодействие с позиции «человек – человек» предполагает создание условий, где каждый человек разумный - созидатель, реализующий принципы свободы, любви и красоты. Это взаимодействие регулируется категорией «разум».

Сочетание названных позиций в педагогическом взаимодействии в процессе образования через повторяющиеся ситуации и действия способствует формированию у обучающихся личностных качеств и гражданских позиций в русле отечественных культурных традиций и общечеловеческих ценностей.

Важно также, организуя взаимодействие субъектов образования учитывать взаимовлияние индивидов в категориях: потребности – нормы – способности. Здесь возможно развитие взаимодействия в цепочках: потребности – цели – социальное и профессиональное самоопределение – критерии успеха в профессиональной деятельности; способности – методы – технологии деятельности.

При этом в практике непрерывного образования, выявлены (по Громковой М.Т.) следующие закономерности:

- если преувеличено воздействие на нормы - развивается догматизм в сознании, командный стиль взаимодействия (авторитарная педагогика);
- если преувеличено воздействие на потребности (в ущерб нормам и способностям) - порождается неуважение к порядку, организованности (гуманитарная педагогика.);
- если осуществляется воздействие при развитии способностей – «мы все можем» - педагогика творчества дает замечательные результаты.

Будучи субъектами непрерывного образования, обучающий и обучающийся, тем не менее, находятся в различных позициях: к началу взаимодействия преподаватель уже самоопределился по целям, содержанию, методам – обучающемуся предстоит это действие совершить.

В своем социальном и профессиональном самоопределении обучающийся либо полностью согласиться с внешними условиями (цели, содержание, методы и т.п.), либо попытается их изменить, привести в большее соответствие со своими индивидуальными потребностями, нормами, способностями. Систематическая фиксация этой позиции может способствовать формированию у обучающихся активной жизненной позиции, стремление прояснить неясные вопросы, уточнить непонятое в лекции, на семинаре и т.п.

Если в результате субъект – субъектного общения обучающегося и преподавателя в учебное и во внеучебное время, у субъектов образовательного процесса возникает убеждение в соответствии с общечеловеческими ценностями, то можно говорить о педагогическом результате, который проявляется в том или ином уровне профессионально-личностного развития субъектов правильно организованного образовательного процесса.

Исходя из понятий педагогического процесса и четко определенных функций, можно наметить критерии результативности педагогического действия:

- ***естественность** как одно из условий выявления и формирования потребностей, норм и способностей;*
- ***целостность** как условие, способствующее достижению успеха в обучении, воспитании и развитии;*
- ***технологичность и творчество** в учебном процессе, реализующего цели, содержание, метод как алгоритм всякого осознанного педагогического действия.*

Субъектная позиция педагога может способствовать осмыслению обучающимся получаемых им результатов, развивая при этом рефлексивные способности.

Результат педагогического действия определяется в значительной степени образовательными технологиями реализации целей, содержания и методов непрерывного образования.

Правильно спроектированная технология педагогического процесса в целом обеспечивает критериальную педагогическую деятельность и реализуется полностью как функция образовательного начала в жизнедеятельности обучающегося и как собственные профессиональные функции педагога.

Глава 2. Психологические особенности развития личности студента

1. Возрастные особенности студенческого возраста

Термин "студент" латинского происхождения, в переводе на русский язык означает усердно работающий, занимающийся, т.е. овладевающий знаниями.

Студент как человек определенного возраста и как личность может характеризоваться с трех сторон:

1) с *психологической*, которая представляет собой единство психологических процессов, состояний и свойств личности. Главное в психологической стороне - психические свойства (направленность, темперамент, характер, способности), от которых зависит протекание психических процессов, возникновение психических состояний, проявление психических образований. Однако, изучая конкретного студента, надо учитывать вместе с тем особенности каждого данного индивида, его психических процессов и состояний;

2) *с социальной*, в которой воплощаются общественные отношения, качества, порождаемые принадлежностью студента к определенной социальной группе, национальности и т.д.;

3) *с биологической*, которая включает тип высшей нервной деятельности, строение анализаторов, безусловные рефлексы, инстинкты, физическую силу, телосложение, черты лица, цвет кожи, глаз, рост и т.д. Эта сторона в основном предопределена наследственностью и врожденными задатками, но в известных пределах изменяется под влиянием условий жизни.

Изучение этих сторон раскрывает качества и возможности студента, его возрастные и личностные особенности. Сравнительно с другими возрастами в юношеском возрасте отмечается наивысшая скорость оперативной памяти и переключения внимания, решения вербально-логических задач и т.д. Таким образом, студенческий возраст характеризуется достижением наивысших, "пиковых" результатов, базирующихся на всех предшествующих процессах биологического, психологического, социального развития.

Если же изучить студента как личность, то возраст 18- 20 лет - это период наиболее активного развития нравственных и эстетических чувств, становления и стабилизации характера и, что особенно важно, овладения полным комплексом социальных ролей взрослого человека: гражданских, профессионально-трудовых и др. С этим периодом связано начало "экономической активности", под которой демографы понимают включения человека в самостоятельную производственную деятельность, начало трудовой биографии и создание собственной семьи. Преобразование мотивации, всей системы ценностных ориентации, с одной стороны, интенсивное формирование специальных способностей в связи с профессионализацией - с другой, выделяют этот возраст в качестве центрального периода становления характера и интеллекта. Это время

спортивных рекордов, начало художественных, технических и научных достижений.

Студенческий возраст характерен и тем, что в этот период достигаются многие оптимумы развития интеллектуальных и физических сил. Но нередко одновременно проявляются "ножницы" между этими возможностями и их действительной реализацией. Непрерывно возрастающие творческие возможности, развитие интеллектуальных и физических сил, которые сопровождаются и расцветом внешней привлекательности, скрывают в себе и иллюзии, что это возрастание сил будет продолжаться "вечно", что вся лучшая жизнь еще впереди, что всего задуманного можно легко достичь.

Время учебы в вузе совпадает со вторым периодом юности или первым периодом зрелости, который отличается сложностью становления личностных черт - процесс, проанализированный в работах таких ученых, как Б. Г. Ананьев, А. В. Дмитриев, И. С. Кон, В. Т. Лисовский, З. Ф. Есарева и др. Характерной чертой нравственного развития в этом возрасте является усиление сознательных мотивов поведения. Заметно укрепляются те качества, которых не хватало в полной мере в старших классах - целеустремленность, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициатива, умение владеть собой. Повышается интерес к моральным проблемам (цели, образу жизни, долгу, любви, верности и др.).

Вместе с тем специалисты в области возрастной психологии и физиологии отмечают, что способность человека к сознательной регуляции своего поведения в 17-19 лет развита не в полной мере. Нередки немотивированный риск, неумение предвидеть последствия своих поступков, в основе которых могут быть не всегда достойные мотивы. Так, В. Т. Лисовский отмечает, что 19-20 лет - это возраст бескорыстных жертв и полной самоотдачи, но и нередких отрицательных проявлений.

Юность - пора самоанализа и самооценок. Самооценка осуществляется путем сравнения идеального "я" с реальным. Но идеальное "я" еще не выверено и может быть случайным, а реальное "я" еще всесторонне не оценено самой личностью. Это объективное противоречие в развитии личности молодого человека может вызвать у него внутреннюю неуверенность в себе и сопровождается иногда внешней агрессивностью, развязностью или чувством непонятости.

Юношеский возраст, по Эриксону, строится вокруг кризиса идентичности, состоящего из серии социальных и индивидуально-личностных выборов, идентификаций и самоопределений. Если юноше не удастся разрешить эти задачи, у него формируется неадекватная идентичность, развитие которой может идти по четырем основным линиям:

- 1) уход от психологической интимности, избегание тесных межличностных отношений;
- 2) размывание чувства времени, неспособность строить жизненные планы, страх взросления и перемен;
- 3) размывание продуктивных, творческих способностей, неумение мобилизовать свои внутренние ресурсы и сосредоточиться на какой-то главной деятельности;
- 4) формирование "негативной идентичности", отказ от самоопределения и выбор отрицательных образов для подражания.

Юноши с пониженным самоуважением особенно ранимы и чувствительны ко всему, что как-то затрагивает их самооценку. Они болезненнее других реагируют на критику, смех, порицание. Их больше беспокоит плохое мнение о них окружающих. Они болезненно реагируют, если у них что-то не получается в работе или если они обнаруживают в

себе какой-то недостаток. Вследствие этого многим из них свойственны застенчивость, склонность к психической изоляции, уходу от действительности в мир мечты, причем этот уход отнюдь не добровольный. Чем ниже уровень самоуважения личности, тем вероятнее, что она страдает от одиночества.

Факт поступления в вуз укрепляет веру молодого человека в собственные силы и способности, порождает надежду на полноценную и интересную жизнь. Вместе с тем на II и III курсах нередко возникает вопрос о правильности выбора вуза, специальности, профессии. К концу III курса окончательно решается вопрос о профессиональном самоопределении. Однако случается, что в это время принимаются решения в будущем избежать работы по специальности. По данным, приводимым В. Т. Лисовским, лишь 64% старшекурсников четырех крупнейших вузов Санкт-Петербурга однозначно решили для себя, что их будущая профессия полностью соответствует их основным склонностям и интересам. Зачастую наблюдаются сдвиги в настроении студентов - от восторженного в первые месяцы учебы в вузе до скептического при оценке вузовского режима, системы преподавания, отдельных преподавателей и т.п.

Студенческий возраст, по утверждению Б. Г. Ананьева, является сенситивным периодом для развития основных социогенных потенций человека. Высшее образование оказывает огромное влияние на психику человека, развитие его личности. За время обучения в вузе, при наличии благоприятных условий, у студентов происходит развитие всех уровней психики. Они определяют направленность ума человека, т.е. формируют склад мышления, который характеризует профессиональную направленность личности. Для успешного обучения в вузе необходим довольно высокий уровень общего интеллектуального развития, в частности восприятия, представлений, памяти, мышления, внимания,

эрудированности, широты познавательных интересов, уровня владения определенным кругом логических операций и т.д. При некотором снижении этого уровня возможна компенсация за счет повышенной мотивации или работоспособности, усидчивости, тщательности и аккуратности в учебной деятельности. Но есть и предел такого снижения, при котором компенсаторные механизмы не помогают, и студент может быть отчислен. В разных вузах эти уровни слегка различаются, но в общем они близки между собой, даже если сравнивать столичные и периферийные вузы, так называемые престижные и непрестижные профессии.

Для успешного овладения **гуманитарными** профессиями в вузе человек должен обладать ярко выраженным вербальным типом интеллекта, превышающим невербальный в среднем на 16 условных единиц интеллекта. Гуманитарии должны характеризоваться *широтой познавательных интересов, эрудированностью, хорошо владеть языком, иметь богатый словарный запас, уметь правильно его использовать, точно соотносить конкретные и абстрактные понятия и иметь в целом высокоразвитое абстрактное мышление*. Специалисты гуманитарного профиля постоянно живут, образно выражаясь, "в мире слов", в то время как специалисты технического и естественного профиля относительно чаще обращаются к предметному и конкретному миру вещей.

Молодые люди, обучающиеся на **естественном** факультете, должны обладать в первую очередь высокоразвитым *логическим и абстрактным мышлением, способностью произвольно управлять собственными мыслительными процессами*, т.е. быстро и активно сосредотачиваться на интересующем объекте, полностью отвлекаясь от всего остального. Последнее возможно лишь при наличии *высокой степени концентрации внимания*. *Строгость и логичность суждений* у них должны быть безупречны. Качества ума, необходимые для овладения естественными профессиями, должны быть хорошо сформированы уже ко времени

поступления в вуз. Студенты естественных специальностей отличаются повышенной *серьезностью и независимостью суждений*. Однако им присущ низкий уровень социабельности, т.е. недостаточно развитое умение общаться с людьми. Интровертированность (направленность на себя) личности высокозначимо коррелирует с уровнем успеваемости студентов-математиков. Значит, интровертированность - необходимое условие успешного обучения в вузе, и ее также следует включить в структуру специальных способностей абитуриентов естественных факультетов. Обнаружена еще одна характерная черта личности студентов этих специальностей - самооценочные суждения у них (особенно о своих социальных свойствах) в основном неадекватны. Себя они знают плохо и в этом плане нуждаются в помощи.

Ведущие компоненты в структуре умственных способностей будущих **инженеров** - высокий уровень развития *пространственных представлений и быстрота сообразительности*. Кроме того, им необходимо иметь *высокий уровень невербального, т.е. действенно-практического интеллекта*. По экспериментальным данным оказалось, что пространственные представления достигают высокого уровня развития уже у первокурсников. Этот уровень является индивидуальным максимумом к моменту поступления на технический факультет и в процессе обучения развивается очень незначительно. Значит, при поступлении на технический факультет абитуриент должен обладать высокой способностью к пространственным представлениям. Очевидно, это качество больше зависит от природных свойств индивида в отличие от других умственных способностей, например, понятливости, сообразительности и т.п. За время пребывания в вузе у будущих инженеров развиваются такие свойства личности, которые характеризуют положительное отношение к социально принятым нормам, усиливается интровертированность личности, что сопутствует, как правило, интенсификации умственной деятельности и

повышению ее эффективности. Однако будущим инженерам свойственна *узость познавательных интересов*. Так, у них снижено внимание к политической жизни страны, еще меньше их увлекают философские проблемы.

Необходимым условием успешной деятельности студента является освоение новых для него особенностей учебы в вузе, устраняющее ощущение внутреннего дискомфорта и блокирующее возможность конфликта со средой. На протяжении начальных курсов складывается студенческий коллектив, формируются навыки и умения рациональной организации умственной деятельности, осознается призвание к избранной профессии, вырабатывается оптимальный режим труда, досуга и быта, устанавливается система работы по самообразованию и самовоспитанию профессионально значимых качеств личности.

2. Особенности развития студентов на различных курсах

Развитие студента на различных курсах имеет некоторые особые черты:

Первый курс решает задачи приобщения недавнего абитуриента к студенческим формам коллективной жизни. Поведение студентов отличается высокой степенью конформизма; у первокурсников отсутствует дифференцированный подход к своим ролям.

Второй курс - период самой напряженной учебной деятельности студентов. В жизни второкурсников интенсивно включены все формы обучения и воспитания. Студенты получают общую подготовку, формируются их широкие культурные запросы и потребности. Процесс адаптации к данной среде в основном завершен.

Третий курс - начало специализации, укрепление интереса к научной работе как отражение дальнейшего развития и углубления профессиональных интересов студентов. Настоятельная необходимость в специализации зачастую приводит к сужению сферы разносторонних интересов личности. Отныне формы становления личности в вузе в основных чертах определяются фактором специализации.

Четвертый курс - первое реальное знакомство со специальностью в период прохождения учебной практики. Для поведения студентов характерен интенсивный поиск более рациональных путей и форм специальной подготовки, происходит переоценка студентами многих ценностей жизни и культуры.

Пятый курс - перспектива скорого окончания вуза - формирует четкие практические установки на будущий род деятельности. Проявляются новые, становящиеся все более актуальными ценности, связанные с материальным и семейным положением, местом работы и т.п. Студенты постепенно отходят от коллективных форм жизни вуза.

В целом же развитие личности студента как будущего специалиста с высшим образованием идет в ряде направлений:

- укрепляются идейная убежденность, профессиональная направленность, развиваются необходимые способности;
- совершенствуются, "профессионализируются" психические процессы, состояния, опыт;
- повышаются чувство долга, ответственность за успех профессиональной деятельности, рельефнее выступает индивидуальность студента;

- растут притязания личности студента в области своей будущей профессии;
- на основе интенсивной передачи социального и профессионального опыта и формирования нужных качеств растут общая зрелость и устойчивость личности студента;
- повышается удельный вес самовоспитания студента в формировании качеств, опыта, необходимых ему как будущему специалисту;
- крепнут профессиональная самостоятельность и готовность к будущей практической работе.

Психологическое развитие личности студента - диалектический процесс возникновения и разрешения противоречий, перехода внешнего во внутреннее, самодвижения, активной работы над собой.

Б. Г. Ананьев представлял развитие личности как возрастающую по масштабам и уровню интеграцию - образование подструктур и их усложняющийся синтез. С другой стороны, происходит параллельный процесс возрастающей дифференциации психических функций (развитие, усложнение, "разветвление" психических процессов, состояний, свойств).

3. Типологии личности студентов

Факторы, определяющие социально-психологический портрет студента и в немалой степени влияющие на успешность обучения, можно разделить на две категории: те, с которыми студент пришел в вуз, - их только можно принимать во внимание, и те, которые появляются в процессе обучения, - ими можно управлять.

К первой категории в том числе относятся: уровень подготовки, система ценностей, отношение к обучению, информированность о вузовских реалиях, представления о профессиональном будущем.

Эти факторы во многом определяются общей атмосферой в стране и конкретными "бытовыми знаниями" тех, кто являлся непосредственным источником информации. Влиять на них можно лишь косвенно, констатируя и используя их как отправную точку для воздействий на студентов.

Факторы первой категории работают преимущественно на этапе адаптации, когда первокурсники пытаются понять, "куда я попал" и "кто меня окружает". "В чужой монастырь со своим уставом не ходят", - это студенты слышат на каждом шагу, каждый преподаватель устанавливает свои правила и требует их соблюдения, в группах между ребятами идет "война" за право лидерства, поиск "своих" людей. Студент должен очень быстро сориентироваться и с новых позиций освоить способы и методы учебной деятельности, понять систему норм и правил, существующих на факультете и в его учебной группе, разработать свою систему ценностей по отношению к учебе, предстоящей работе, преподавателям.

Постепенно влияние факторов первой группы ослабевает и решающую роль начинают играть факторы второй группы. К ним можно отнести: организацию учебного процесса, уровень преподавания, тип взаимоотношений преподавателя и студента и т.п.

Именно это в значительной степени, а не исходный уровень определит профессиональный и психологический облик человека, который через пять лет покинет стены вуза. В вуз приходят совершенно различные люди с разными установками и разными "стартовыми условиями". В этом отношении очень интересен анализ студенческой молодежи в связи с

избранной ими профессией. Вся совокупность современных студентов довольно явно разделяется на три группы (Милорадова Н.Г.).

Первую составляют студенты, ориентированные на образование как на профессию. В этой группе наибольшее число студентов, для которых интерес к будущей работе, желание реализовать себя в ней - самое главное. Лишь они отметили склонность продолжать свое образование в аспирантуре. Все остальные факторы для них менее значимы. В этой группе около трети студентов.

Вторую группу составляют студенты, ориентированные на бизнес. Она составляет около 26% от общего числа опрошенных. Отношение к образованию у них совсем иное: для них образование выступает в качестве инструмента (или возможной стартовой ступени) для того, чтобы в дальнейшем попытаться создать собственное дело, заняться торговлей и т.п. Они понимают, что со временем и эта сфера потребует образования, но к своей профессии они относятся менее заинтересованно, чем первая группа.

Третью группу составляют студенты, которых, с одной стороны, можно назвать "неопределившимися", с другой - задавленными разными проблемами личного, бытового плана. На первый план у них выходят бытовые, личные, жилищные, семейные проблемы. Можно было бы сказать, что это группа тех, кто "плывет по течению" - они не могут выбрать своего пути, для них образование и профессия не представляют того интереса, как у первых групп. Возможно, самоопределение студентов данной группы произойдет позже, но можно предположить, что в эту группу попали люди, для которых процесс самоопределения, выбора пути, целенаправленности нехарактерен.

Процесс выбора профессии, обучения в вузе стал сегодня для многих студентов прагматическим, целенаправленным и соответствующим переменам. Ценность образования как самостоятельного социального феномена, имеющего социокультурную, личностную и статусную привлекательность, отступила на более дальний план. Возможно, что различие ценностей образования прошлых и текущих лет главным образом состоит именно в этом.

По мнению российских психологов с появлением "коммерческого" набора в вуз в него пришли обеспеченные студенты, не привыкшие отказывать себе ни в чем, уверенные в правильности своего профессионального выбора (62-77%), хорошо осведомленные о специфике будущей профессиональной деятельности (самооценка в среднем выше на 10%, чем у "бюджетников"). Эти студенты, вдохновляемые примером родителей-предпринимателей, без страха глядят в будущее, имеющее для них четко прорисованную профессиональную перспективу.

Существуют также качественные различия, в частности, результаты анализа статистических данных показывают, что у "коммерческих" студентов более ярко выражено стремление к достижению успеха в сфере бизнеса (9-18,5%), в связи с чем они выше, чем "бюджетные" студенты, оценивают значимость хорошего образования, профессиональной подготовки (30,5-40%), свободного владения иностранными языками (22-37%), духовно и культурно богатой жизни (36-44%).

Выявились различия в структуре мотивации получения высшего образования у сравниваемых групп студентов: "бюджетные" студенты в целом высказали более традиционные установки - получить диплом (4-14%), приобрести профессию (56-62%), вести научные исследования (5-15%), пожить студенческой жизнью (8-18%), тогда как у "коммерческих" студентов доминирует стремление добиться материального благополучия

(43-53%), свободно овладеть иностранными языками (17-41%), стать культурным человеком (33-39%), получить возможность обучения, работы за границей (20-29%), освоить теорию и практику предпринимательства (10-16%), добиться уважения в кругу знакомых (10-13%), продолжить семейную традицию (6-9%).

Следует выделить несколько больше типов современных студентов, чем простое деление на "бюджетных" и "коммерческих", причем эти типы встречаются и в той и в другой из описанных групп.

Первый тип условно можно назвать "**предпринимателем**". Этот студент предпочитает достижение успеха в сфере бизнеса, получает высшее образование для того, чтобы освоить теорию и практику предпринимательства, быстро продвигаться по службе, заниматься руководящей, организаторской деятельностью, он уверен в правильности выбора специальности, обучения, соответствии ему своих способностей, но в то же время он более критичен к своему учебному заведению, лучше знает специфику профессии (возможности профессионального роста, размер заработной платы, условия труда, перспективы служебной карьеры), не опасается безработицы, у него более развиты (по самооценке) такие актуальные личностные качества, как индивидуализм, профессионализм, предприимчивость, самостоятельность, способность менять взгляды при смене обстоятельств, быстрая адаптация и легкая вживаемость в новые условия.

Второй тип с той же долей условности называют "**эмигрант**". Высшее образование "эмигранты" в большей мере получают для того, чтобы свободно овладеть иностранными языками, получить возможность обучения, работы за границей. Они уверены в правильности собственного выбора специальности и в соответствии ему своих способностей, а также в возможности вуза дать им подготовку на необходимом уровне. У них

хорошо развиты (по самооценке) индивидуализм, жизненный оптимизм, легкая «вживаемость» в новые условия.

Обоим этим типам противостоит "**традиционалист**". Он ценит хорошее образование, профессиональную подготовку, получает высшее образование для того, чтобы получить диплом, вести научные исследования, менее критичен по отношению к вузу, хуже знает реалии дальнейшей профессиональной деятельности, больше опасается безработицы, у него сильно развиты профессионализм и работоспособность, менее - предприимчивость, способность рисковать, менять взгляды при смене обстоятельств, вживаться в новые условия, жизненный оптимизм.

"Каковы нынешние студенты по сравнению со студентами, учившимися 5-8 лет назад, т.е. на заре рыночных реформ?" 86% опрошенных преподавателей Российских вузов считают, что студенты изменились. Сформировались качества, позволяющие им легче адаптироваться к сложностям жизни в условиях рынка, делающие их более конкурентоспособными: у них появились предприимчивость, большая самостоятельность, большая требовательность к преподавателям (знания - необходимый товар). Но что-то и утратилось: студенты стали менее эрудированными, менее трудолюбивыми (в учебе), менее интеллигентными, менее требовательными к себе.

Можно выделить три основных **типа деятельности и поведения** студентов в сфере обучения и познания:

Первый тип личности отличается комплексным подходом к целям и задачам обучения в вузе. Интересы студентов сосредоточиваются на области знаний более широкой, чем предусмотрено программой, социальная активность студентов проявляется во всем многообразии форм

жизни вуза. Этот тип деятельности ориентирован на широкую специализацию, на разностороннюю профессиональную подготовку.

Второй тип личности отличается четкой ориентацией на узкую специализацию. И здесь познавательная деятельность студентов выходит за рамки учебной программы. Однако если первому типу поведения присуще преодоление рамок программы, так сказать, вширь, то в данном случае этот выход осуществляется вглубь. Система духовных запросов студентов сужена рамками "околопрофессиональных интересов".

Третий тип познавательной деятельности студентов предполагает усвоение знаний и приобретение навыков лишь в границах учебной программы. Этот тип деятельности - наименее творческий, наименее активный - характерен для 26,8% опрошенных студентов. Таким образом, уже в результате самого общего подхода к анализу учебно-познавательной деятельности студентов выделяются три типологические группы, каждая из которых имеет свои модели поведения.

По отношению к учебе ряд исследователей выделяют пять групп.

К первой группе относятся студенты, которые стремятся овладеть знаниями, методами самостоятельной работы, приобрести профессиональные умения и навыки, ищут способы рационализации учебной деятельности. Учебная деятельность для них - необходимый путь к хорошему овладению избранной профессией. Они отлично учатся по всем предметам учебного цикла. Интересы этих студентов затрагивают широкий круг знаний, более широкий, чем предусмотрено программой. Они активны во всех сферах учебной деятельности. Студенты этой группы сами активно ищут аргументы, дополнительные обоснования, сравнивают, сопоставляют, находят истину, активно обмениваются мнениями с товарищами, проверяют достоверность своих знаний.

Ко второй группе относятся студенты, которые стремятся приобрести знания во всех сферах учебной деятельности. Для этой группы характерно увлечение многими видами деятельности, но им быстро надоедает глубоко вникать в суть тех или иных предметов и учебных дисциплин. Вот почему они нередко ограничиваются поверхностными знаниями. Основной принцип их деятельности - лучше всего понемногу. Они не затрачивают много усилий на конкретные дела. Как правило, хорошо учатся, но получают порой неудовлетворительные оценки по предметам, которые их не интересуют.

К третьей группе относятся студенты, которые проявляют интерес только к своей профессии. Приобретение знаний и вся их деятельность ограничиваются узкопрофессиональными рамками. Для этой группы студентов характерно целенаправленное, избирательное приобретение знаний, и только необходимых (по их мнению) для будущей профессиональной деятельности. Они много читают дополнительной литературы, глубоко изучают специальную литературу, эти студенты хорошо и отлично учатся по предметам, связанным со своей специальностью; в то же время не проявляют должного интереса к смежным наукам и дисциплинам учебного плана.

К четвертой группе относятся студенты, которые неплохо учатся, но к учебной программе относятся избирательно, проявляют интерес только к тем предметам, которые им нравятся. Они несистематически посещают учебные занятия, часто пропускают лекции, семинарские и практические занятия, не проявляют интереса к каким-либо видам учебной деятельности и дисциплинам учебного плана, так как их профессиональные интересы еще не сформированы.

К пятой группе относятся лодыри и лентяи. В вуз они пришли по настоянию родителей или "за компанию" с товарищем, или для того, чтобы

не идти работать и не попасть в армию. К учебе относятся равнодушно, постоянно пропускают занятия, имеют "хвосты", им помогают товарищи, и зачастую они дотягивают до диплома.

Среди **отличников** можно выделить лишь три подтипа: "разносторонний", "профессионал", "универсал". Наиболее распространен среди отличников первый подтип. Это студент любознательный, инициативный, с широким кругозором. Он изучает не только первоисточники, рекомендованные учебными программами, но систематически читает литературу сверх программы и по смежным дисциплинам. Мотивом деятельности данной категории отличников, как правило, служит неудержимое стремление к познанию, им нравится сам процесс узнавания нового, неизведанного, решения сложных задач.

Отличники, ориентирующиеся на профессию, концентрируют свое внимание главным образом на профилирующих предметах, осваивая общеобразовательные предметы более поверхностно, хотя и стараются не опускаться ниже "5". Выделяют "узкого" отличника, изучающего программный материал только в объеме лекций, учебника и обязательных первоисточников. Как правило, к последнему варианту относятся студенты со средними способностями, но с сильно развитым чувством долга, "одержимые". Такие студенты нередко очень хорошо осознают значение разносторонних знаний для полноценной профессиональной деятельности, но им просто не хватает времени для того, чтобы изучать еще что-то сверх программы. Среди "узких" отличников могут встретиться иногда и такие студенты, учебно-познавательная деятельность которых стимулируется эгоистическими интересами (самоутверждение, карьера).

К категории "отличников-универсалов" относятся студенты, сочетающие положительные стороны "разностороннего" и "профессионала". К сожалению, таких студентов, отличающихся огромным

трудолюбием и вместе с тем исключительно одаренных, талантливых, с блестящими природными способностями (в первую очередь с отличной памятью, обогащенной в школьные годы), встречается не так уж много.

Среди "**хорошистов**" можно выделить два подтипа: 1) студенты с хорошими способностями, но недостаточно трудолюбивые. В большинстве случаев они учатся неровно, по профилирующим предметам у них могут быть и отличные оценки, в то время как по общеобразовательным иногда даже "три"; 2) студенты со средними способностями, но с большим трудолюбием. Как правило, они учатся ровно по всем предметам. Представители этого подтипа старательно записывают все лекции, но нередко отвечают только по конспектам, учебнику или обязательному первоисточнику.

В зависимости от успеваемости среди **троечников** можно выделить несколько подтипов: 1) *не адаптировавшиеся* к специфическим условиям вузовского обучения первокурсники. Практика показывает, что продуманная система работы по адаптации первокурсников еще только складывается, этот процесс зачастую протекает стихийно; 2) *не способные к восприятию* предлагаемого материала. Ключи помощи таким студентам в руках кафедр и преподавателей - применение научной организации учебного процесса, совершенствование качества преподавания, осуществление индивидуального подхода к обучению и т.д.; 3) *допустившие ошибку в выборе профессии*, что заставляет думать об улучшении работы по профориентации школьников и отборе поступающих в вузы; 4) *недобросовестно относящиеся к учебе*. Как правило, это студенты, представляющие свою будущую деятельность (и жизнь) легкой и беззаботной, не требующей особых знаний и умений. Поэтому в вузе они настроились не на труд, а на отдых и развлечения, стремятся "прийти к диплому" с наименьшим напряжением сил. Они нерационально используют время, ловчат, занимаются только во время

сессии, стараются обмануть преподавателя во время экзаменов (шпаргалки и т.д.).

Взяв за отправную точку анализа практическую деятельность, были выбраны 4 группы качеств, которые должны наиболее полно, по мнению В. Т. Лисовского, характеризовать студента, а именно ориентацию на:

- 1) учебу, науку, профессию;
- 2) общественно-политическую деятельность (активную жизненную позицию);
- 3) культуру (высокую духовность);
- 4) коллектив (общение в коллективе).

Разработанная В. Т. Лисовским типология студентов выглядит следующим образом:

1. "Гармоничный". Выбрал свою специальность осознанно. Учится очень хорошо, активно участвует в научной и общественной работе. Развит, культурен, общителен, глубоко и серьезно интересуется литературой и искусством, событиями общественной жизни, занимается спортом. Непримири к недостаткам, честен и порядочен. Пользуется авторитетом в коллективе как хороший и надежный товарищ.

2. "Профессионал". Выбрал свою специальность осознанно. Учится, как правило, хорошо. В научно-исследовательской работе участвует редко, так как ориентирован на послевузовскую практическую деятельность. Принимает участие в общественной работе, добросовестно выполняя поручения. По мере возможности занимается спортом, интересуется литературой и искусством, главное для него - хорошая учеба. Непримири к недостаткам, честен и порядочен. Пользуется уважением в коллективе.

3. "Академик". Выбрал свою специальность осознанно. Учится только на "отлично". Ориентирован на учебу в аспирантуре. Поэтому много времени отдает научно-исследовательской работе, порой в ущерб другим занятиям.

4. "Общественник". Ему свойственна ярко выраженная склонность к общественной деятельности, которая зачастую преобладает над другими интересами и порой отрицательно сказывается на учебной и научной активности. Однако уверен, что профессию выбрал верно. Интересуется литературой и искусством, заводит в сфере досуга.

5. "Любитель искусств". Учится, как правило, хорошо, однако в научной работе участвует редко, так как его интересы направлены в основном в сферу литературы и искусства. Ему свойственны развитый эстетический вкус, широкий кругозор, глубоко художественная эрудиция.

6. "Старательный". Выбрал специальность не совсем осознанно, но учится добросовестно, прилагая максимум усилий. И хотя не обладает развитыми способностями, но задолженностей, как правило, не имеет. Малообщителен в коллективе. Литературой и искусством интересуется слабо, так как много времени занимает учеба, но любит бывать в кино, на эстрадных концертах и дискотеках. Физкультурой занимается в рамках вузовской программы.

7. "Середняк". Учится "как получится", не прилагая особых усилий. И даже гордится этим. Его принцип: "Получу диплом и буду работать не хуже других". Выбирая профессию, особенно не задумывался. Однако убежден, что раз поступил, то вуз нужно закончить. Старается учиться хорошо, хотя от учебы не испытывает удовлетворения.

8. "Разочарованный". Человек, как правило, способный, но избранная специальность оказалась для него малопривлекательной. Однако убежден,

что раз поступил, то вуз нужно закончить. Старается учиться хорошо, хотя от учебы не испытывает удовлетворения. Стремится утвердить себя в различного рода хобби, искусстве, спорте.

9. "Лентяй". Учится, как правило, слабо, по принципу "наименьшей затраты сил". Но вполне доволен собой. О своем профессиональном признании не задумывается всерьез. В научно-исследовательской и общественной работе участия не принимает. В коллективе студенческой группы к нему относятся как к "балласту". Иногда норовит словчить, воспользоваться шпаргалкой, приспособиться. Круг интересов в основном в сфере досуга.

10. "Творческий". Ему свойствен творческий подход к любому делу - будь то учеба или общественная работа, или сфера досуга. Зато те занятия, где необходимы усидчивость, аккуратность, исполнительская дисциплина, его не увлекают. Поэтому, как правило, учится неровно, по принципу "мне это интересно" или "мне это не интересно". Занимаясь научно-исследовательской работой, ищет оригинальное самостоятельное решение проблем, не считаясь с мнением признанных авторитетов.

11. "Богемный". Как правило, успешно учится на так называемых престижных факультетах, свысока относится к студентам, обучающимся массовым профессиям. Стремится к лидерству в компании себе подобных, к остальным же студентам относится пренебрежительно. "Обо всем" наслышан, хотя знания его избирательны. В сфере искусства интересуется главным образом "модными" течениями. Всегда имеет "свое мнение", отличное от мнения "массы". Завсегдатай кафе, модных диско-клубов.

Если в 80-е гг. по результатам проведенных исследований большинство студентов относили себя к типам: "профессионал", "академик", "любитель искусства", т.е. к типам студентов, в основном

ориентированных на учебу, то в 90-е гг. картина стала меняться: около 30% опрошенных студентов отнесли себя к "среднякам", около 15% - к "лентяям". ("Лень - мое постоянное состояние", - добавляли они.) Некоторые - к типу "центровиков", определяющей чертой которых является стремление к удовольствиям жизни.

Любопытно привести мнения студентов относительно самих себя и преподавателей: в своей студенческой среде они выделяют группы:

1) отличники-"зубрилы" - те, которые постоянно посещают занятия и путем труда достигают хороших результатов, они очень дисциплинированы, из них выбирают "старост";

2) отличники-"умные" - те, которые обладают высоким интеллектом, сильной школьной базой и своими вопросами могут поставить некоторых преподавателей в неловкое положение. Они считают: "К чему ходить на каждое занятие, ведь мы и так умные". Вообще учатся по принципу "всего понемножку";

3) "труженики" - студенты, которые постоянно учатся, но в силу своих умственных способностей успехами в учебе не блещут;

4) "случайные" - контингент разнообразный: девушки, которые хотят стать дипломированными женами, парни, "косящие от армии", хулиганы, которых родители "всунули в вуз", лишь бы они чем-нибудь занимались, и т.п.

"А каким должен быть идеальный студент?" - на этот вопрос современные преподаватели отвечают иначе, чем в прошлые годы.

Пятнадцать лет назад, выстраивая социально-психологический портрет так называемого идеального студента (термин условный, определяющий студента, с которым хотели бы работать большинство

преподавателей), университетские педагоги на первое место ставили преимущественно такие качества, как дисциплинированность, прилежание, ответственность, в реальном же портрете они отмечали недостаточный уровень развития у студентов желаемых качеств и наличие таких нежелательных, как инфантилизм, социальная незрелость, учебная пассивность. Одной из самых характерных особенностей студенчества того времени преподаватели называли его ориентацию на получение высшего образования.

В настоящее время стало уменьшаться число преподавателей, которые важнейшим качеством студента называли дисциплинированность, и постепенно стало увеличиваться число тех, кто в "идеальном" студенте видели, прежде всего, самостоятельно мыслящего человека.

Такое положение определяет время. Сегодня молодые люди сталкиваются с задачами, решение которых отсутствует в жизненном опыте родителей. Нет их в содержании обучения ни общеобразовательной, ни высшей школы. Нынешние молодые люди должны не просто самостоятельно отыскивать выход, но и обучаться умению решать новые, современные задачи. При этом старый опыт сегодня может быть просто помехой, барьером на пути поиска оригинального решения. И если раньше "дисциплинированность", как послушание и следование укоренившимся образцам, более всего способствовала успеху, то нынче обеспечить успех могут именно самостоятельность и оригинальность мышления.

Глава 3. Психологические аспекты адаптации студентов младших курсов к условиям обучения в вузе.

1. Особенности адаптации студентов

Адаптация :

1) постоянный процесс активного приспособления индивида к условиям среды;

2) результат этого процесса. Соотношение этих компонентов, определяющее характер поведения, зависит от целей и ценностных ориентаций индивида, возможностей их достижения в социальной среде.

Проблема адаптации первокурсников к условиям обучения в ВУЗе представляет собой одну из важных проблем, которую приходится решать как руководству вуза, так и преподавателям, работающим на младших курсах. Как чувствует себя вчерашний школьник, оказавшийся в новой для него среде высшей школы? Как помочь ему приспособиться к новым условиям? Как ускорить процесс адаптации? – это немногие из вопросов, которые встают перед преподавателями и психологами. От того, как долго по времени и с какими затратами происходит процесс адаптации, зависят текущие и предстоящие успехи студентов, процесс их профессионального становления. Студенты нуждаются в особой помощи со стороны педагогов в преодолении трудностей адаптации.

Первый год обучения в вузе включает в себя три вида адаптации:

1. адаптация формальная, касающаяся познавательного-информационного приспособления студентов к новому окружению, к структуре высшей школы, к содержанию обучения в ней и к ее требованиям;
2. общественная адаптация, т. е. процесс объединения групп студентов-первокурсников и интеграция этих же групп со студенческим окружением в целом;
3. дидактическая адаптация, касающаяся подготовки студентов к новым формам и методам учебной работы в вузе.

В проведенных исследованиях процесса адаптации первокурсников к вузу обычно выделяются следующие главные трудности: отрицательные переживания, связанные с уходом вчерашних учеников из школьного коллектива с его взаимной помощью и моральной поддержкой; неопределенность мотивации выбора профессии, недостаточная психологическая подготовка к ней; неумение осуществлять

психологическое саморегулирование поведения и деятельности, усугубляемое отсутствием привычки к повседневному контролю педагогов; поиск оптимального режима труда и отдыха в новых условиях; налаживание быта и самообслуживания, особенно при переходе из домашних условий в общежитие; наконец, отсутствие навыков самостоятельной работы, неумение конспектировать, работать с первоисточниками, словарями, справочниками, указателями.

Все эти трудности различны по своему происхождению. Одни из них объективно неизбежны, другие носят субъективный характер и связаны со слабой подготовкой, дефектами воспитания в семье и школе.

Специфика адаптации студентов определяется условиями обучения, их индивидуальными особенностями и, что не менее важно, особенностями юношеского возраста.

Адаптация студента – это сложный, динамический, многоуровневый и многосторонний процесс перестройки потребностно-мотивационной сферы, комплекса имеющихся навыков, умений и привычек в соответствии с условиями. Поэтому задача педагога – формировать устойчивые профессиональные ценности у студентов.

Эффективность процесса вхождения в профессию определяется, с одной стороны, активным овладением личностью профессиональными знаниями, умениями и навыками, с другой – мотивами, установками, ценностными ориентациями студента на профессиональную деятельность. Профессиональная адаптация студентов зависит от того, насколько значимы для них профессия, работа, успех, какие требования они предъявляют к себе, профессиональной подготовке, будущему месту работы, как они реагируют на неудачи и трудности в учебно-профессиональной деятельности.

Адаптация предполагает развитие личностных качеств, обеспечивающих студентам возможность усваивать новую информацию, адекватно

реагировать на сложную динамичную ситуацию, адаптироваться в ней, принимать ответственность за свои решения.

Показателем адаптации является адаптированность. Выделяют три основных критерия адаптированности студента: сформированность познавательной самостоятельности, сформированность ценностных ориентаций, сформированность коммуникативных умений. Значит, если студент адаптировался успешно, то он значительное время уделяет самостоятельной работе, выбирает и читает дополнительную литературу, разделяет профессиональные ценности, умеет налаживать контакты с одногруппниками и преподавателями. По результатам исследований проводимых психологами Отдела психологического сопровождения ПГУ им. Т.Г. Шевченко студенты первых курсов показывают не достаточно сформированные адаптивные способности. Низкий адаптационный потенциал в 2003-04 уч.г. показали 61,7%, в 2004-05г. – 68,7% студентов. Низкий уровень нервно-психической устойчивости, т.е. признаки акцентуаций, повышенный уровень конфликтности показали 2003-04 уч.г. 54,6%, в 2004-05 уч. г. – 61,3% студентов.

Исследование сформированности коммуникативных и организаторских навыков показывает, что низкий уровень развития коммуникативных навыков был характерен в 2004-05 уч.г. – 38% , 2005-06 уч. г. 29%, 2007-08 уч.г. – 24,4%. Низкий уровень организаторских способностей показали 53% первокурсников в 2007г. Часть студентов склонна к агрессивному поведению (18%), повышенному уровню личностной тревожности (5,1%), показатель повышенной фрустрации и ригидности характерен 12% респондентов.

Таким образом, участие преподавателей в социально-психологической адаптации студентов имеет большое значение. Преподаватели могут помочь студенту включиться в новую систему взаимоотношений, приобрести новые шаблоны поведения, трансформировать взгляды, интересы, убеждения.

Студенты младших курсов, среди которых преобладают вчерашние школьники, испытывают психическую напряженность, вызванную новизной условий обучения, и надеются на помощь преподавателей. Учитывая необходимость индивидуального подхода, преподаватели должны определить свой круг задач: выявление психологического состояния студентов; установление причин, не позволяющих успешно адаптироваться к новой среде; планирование, наблюдение и коррекция траектории адаптации. Значительную помощь в решении этих задач оказывают материалы анкетирования и тестирования студентов.

Специфика процесса адаптации в вузах определяется различием в методах обучения и в его организации в средней и высшей школах, что порождает своеобразный барьер между преподавателем и студентом. Целью дидактической адаптации является разработка оптимальных методов организации учебной деятельности студентов-первокурсников, с учетом, с одной стороны, специфики условий обучения, с другой – особенностей познавательной деятельности в юности.

Первокурсникам чаще всего недостает различных навыков и умений, которые необходимы в вузе для успешного овладения программой. Попытки компенсировать это усидчивостью не всегда приводят к успеху. Проходит немало времени, прежде чем студент приспособится к требованиям обучения в вузе. Многими это достигается слишком большой ценой. Отсюда зачастую возникают существенные различия в деятельности, особенно в ее результатах, при обучении одного и того же человека в школе и вузе. Отсюда и низкая успеваемость на первом курсе и большой «отсев» по результатам сессий. Кроме того, слабая преемственность между средней и высшей школой, своеобразие методики и организации учебного процесса в вузе, большой объем информации, отсутствие навыков самостоятельной работы вызывают большое эмоциональное напряжение, что иногда может привести к разочарованию в выборе профессии. Трудности в адаптации – это не что иное, как

трудности совмещения усилий преподавателя и студента при организации способов учения.

Чаще всего студент остается в позиции «получателя», хотя приоритетным началом должна быть активная позиция студента на всех этапах обучения, при которой студент должен постоянно выбирать способы и пути достижения той или иной образовательной цели. Следовательно, необходимо оптимизировать учебный процесс на основе лично ориентированной, субъект-субъектной модели педагогического взаимодействия. В ней преподаватель и студент сотрудничают как равноправные партнеры общения. Задачами становятся создание условий психолого-педагогического сопровождения студентов в рамках взаимного уважения автономии каждого из субъектов общения, образование единого психологического пространства для успешного достижения конечного результата обучения. При лично ориентированном обучении происходят совместная с преподавателем выработка и постановка целей и задач, определяющие стратегию и тактику как совместной с преподавателем работы, так и самообучения студента.

Большинство студентов испытывают трудности, связанные с неумением рационально распределять время, силы, планировать свою работу. Некоторые испытывают затруднения в процессе целеполагания и нахождении эффективных способов достижения цели, а также в развитии способности к самостоятельному принятию решения. Неблагополучное положение изменяется с развитием у студентов способности к саморегуляции эмоционального состояния. Ведь у некоторых учащихся можно отметить отсутствие знаний и умений о методах самозащиты от стрессов, переутомления, жизненных кризисов, снятия напряженности, повышенной тревожности, что, в конечном счете, может определять склонность студентов к использованию наркотических и психотропных препаратов, к риску.

Некоторые первокурсники, столкнувшись с неожиданными трудностями обучения, начинают сомневаться в правильности профессионального выбора. У большинства из них сомнения порождает недостаток осведомленности о своей будущей профессии, что, в свою очередь, меняет их установки, вызывая потерю интереса к учебе, снижение успеваемости.

Первокурсник хочет скорее изучать дисциплины, прямо связанные с его будущей профессией, а ему предлагают в течение трех лет изучать общие дисциплины и принимать на веру, что все это будет необходимо для изучения специальных дисциплин и, в дальнейшем, производственной деятельности. Только доверия, чтобы заинтересовать студента, недостаточно, поэтому для усиления мотивации и укрепления интереса к учебе продвигают элементы специализации на младшие курсы (ярким примером является такая дисциплина, как «Введение в специальность», существующая практически на всех факультетах и специальностях).

Не все студенты адаптируются одинаково. Различают несколько форм адаптации: дезадаптацию, пассивную и активную адаптацию. Дезадаптация характеризуется недифференцированностью целей и видов деятельности человека, сужением круга его общения и решаемых проблем, и, что особенно важно, - неприятием норм и ценностей новой социальной среды, а в отдельных случаях и противодействие им. Пассивная адаптация подразумевает то, что индивид принимает нормы и ценности, по принципу «Я – как все», но не стремится что-либо изменить, даже если это в его силах. Пассивная адаптация проявляется в наличии простых целей и нетрудных видов деятельности, но круг общения и решаемых проблем шире, по сравнению с уровнем дезадаптации.

Активная адаптация, прежде всего, способствует успешной социализации в целом. Индивид не только принимает нормы и ценности новой социальной среды, но и строит свою деятельность, отношения с людьми на их основе. При этом у такого человека нередко формируются все новые и новые разнообразные цели, но одной из них главной становится цель –

полная собственная реализация в новой социальной среде. Круг общения и интересов у человека с активной адаптацией широкий. В конечном счете, этот уровень адаптации ведет к гармоничному единству с людьми, с собой, с миром.

Можно выделить три группы студентов в соответствии с уровнями адаптации (приводятся данные исследования С. Ю. Басовской):

1-я группа – дезадаптированная. Студенты часто пропускают занятия без уважительной причины, проявляют отрицательное отношение к системе обучения в вузе, в связи с чем не успевают по многим учебным дисциплинам. Некоторые первокурсники признаются, что поступили в вуз лишь для получения диплома о высшем образовании. Подобная установка приводит к такой проблеме, как нежелание учиться. Цель одна, очень узкая, а вследствие этого – узкий круг общения и решаемых проблем. В массовой практике было выявлено 10% таких студентов.

***Пример:** Дмитрий является типичным представителем дезадаптированного типа студентов. Он часто пропускает занятия без уважительной причины, запас знаний по школьным дисциплинам ограничен и носит поверхностный характер. В ходе наблюдений было установлено, что Дмитрий практически не проявляет инициативу, обладает низким уровнем рефлексии, медлителен, не находит взаимопонимания с однокурсниками и преподавателями, груб, недоброжелателен.*

***Возможное поведение преподавателя:** В данном случае преподаватель может поговорить со студентом, чтобы выявить истинные причины его поведения. Беседу следует строить таким образом, чтобы она не была обвинительным монологом со стороны преподавателя: ведь ее цель – не привлечь студента к ответственности за плохое поведение, а попытка понять его состояние. Преподавателю следует быть готовым к тому, что попытку вступить в диалог дезадаптированный студент может воспринять «в штыки» однако его настрой, скорее всего, изменится, если студент почувствует настоящее внимание к себе, уважительное*

отношение к своим проблемам и интересам, стремление помочь, а не пристыдить. Возможно, студент находится в подавленном эмоциональном состоянии (он вял, безучастен к происходящему), или же, напротив, в возбужденном, агрессивном. По-настоящему привлечь к учебе такого студента могут не угрозы и наказания, а интерес к личности преподавателя и осознание места и важности получаемого образования в его, студента, личной судьбе. Будет лучше, если он осознает это не в процессе выслушивания нотаций и общих фраз (к примеру: «только образование делает человека человеком»), а в процессе обсуждения его конкретных планов, обстоятельств, надежд.

2-я группа – пассивно адаптированная. Студенты как бы «плывут по течению», они в большинстве своем равнодушны к системе обучения в вузе, в связи с чем имеют слабую успеваемость. Как правило, студенты этой группы имеют разные цели и более широкий круг общения и решаемых проблем, по сравнению с дезадаптированными первокурсниками, но только за пределами университета. Таких студентов оказалось 60%.

Пример: *первокурсница Татьяна имеет основную цель – получить диплом. Наблюдения и отдельные беседы показали, что она обладает запасом знаний близких к школьной программе, но он недостаточен, замкнута, избегает конфликтных ситуаций.*

Возможное поведение преподавателя: *В данном случае привить интерес к университету может деятельность, не связанная непосредственно с учебой, но повышающая ответственность и самостоятельность студента: участие в работе клубов, секций, студенческом самоуправлении. Подобная деятельность обеспечит общение с другими студентами, многие из которых увлечены своей профессией, гордятся ею, находят время и для учебы, и для общественной деятельности – это может способствовать пересмотру некоторых*

ценностей, появлению большей целеустремленности в учебе. В остальном поведение может быть таким же, как и в первом случае.

3-я группа – активной адаптации. Для студентов этой группы остается проблема реализации себя полностью, применения своих знаний, умений, навыков в соответствии с нормами и ценностями окружающей их студенческой среды. Они проявляют положительное отношение к системе обучения в вузе, успевают по всем предметам. Имеют несколько основных целей, широкий круг общения и решаемых проблем. В среднем 30% студентов являются активно адаптированными.

Пример: *Юлия является представителем группы активной адаптации. Ей гордятся не только преподаватели, но и уважают одногруппники: «С ней легко говорить», «она всегда поможет», «не хвастает». Индивидуальные беседы с Юлией показали, что она проявляет положительное отношение к системе обучения в вузе, имеет свою точку зрения на многие вопросы, самостоятельна. Она ведет себя активно, владеет навыками социального общения и социальных отношений, постоянно проявляет инициативу, имеет широкий круг общения, стремится к освоению новых знаний.*

Возможное поведение преподавателя: *Важно научиться отличать таких студентов от тех, кто старается учиться на «отлично», но не имеет ясных профессиональных целей и устремлений. Последние, по ошибке отнесенные к группе активно адаптирующихся, могут оказаться в кризисной ситуации, когда осознают, что не представляют себя в профессии. Поэтому на занятиях, поощряя усердность «отличников», следует обращать внимание на то, что главное - не оценка, а любовь к профессии и тот профессионализм, с которым они покинут стены вуза. Эти слова могут подбодрить и тех, кто не может пока достичь отличных результатов, несмотря на усердие.*

Преподаватель играет огромную роль в формировании адаптации студентов. На наиболее быстрой адаптации способствует куратор. Он

выполняет организационные функции, а также управляет деятельностью студентов на первых порах обучения. Во время всего периода обучения куратор (или классный руководитель) организует консультации, помогает разрешить конфликты с преподавателями, способствует налаживанию быта студентов, консультирует по рациональным методам работы с учебным материалом, оказывает помощь в разрешении межличностных проблем внутри курса и т. д. Для этого куратор должен иметь не только желание помочь студентам, но и умение сблизиться со студентами, разбираться в их индивидуальных и личностных особенностях, быть способным к выяснению истинных причин низкого уровня адаптации студентов и найти рациональные педагогические меры, содействующие высокой адаптации студента к учебной деятельности в более короткий срок.

2. Межличностные взаимоотношения студентов

***Ассоциация** – группа, в которой взаимоотношения опосредуются только личностно значимыми целями (группа друзей, приятелей).*

***Кооперация** – группа, отличающаяся реально действующей организационной структурой, межличностные отношения носят деловой характер, подчиненный достижению требуемого результата в выполнении конкретной задачи в определенном виде деятельности.*

***Корпорация** – группа, объединенная только внутренними целями, не выходящими за ее рамки, стремящаяся осуществить свои групповые цели любой ценой, в том числе и за счет других групп. Иногда корпоративный дух может иметь место в учебных группах, когда она приобретает черты группового эгоизма.*

***Коллектив** – устойчивая во времени организационная группа взаимодействующих людей со специфическими органами управления, объединенных целями совместной общественно-полезной деятельности и*

сложной динамикой формальных (деловых) и неформальных взаимоотношений между членами группы.

Мощное социализирующее и воспитательное воздействие на личность студента оказывает и студенческая среда, особенно студенческая группа, в которой он обучается. Как известно, поведение людей в группе имеет свою специфику по сравнению с индивидуальным поведением. Происходит как унификация, рост схожести поведения членов группы за счет подчинения групповым нормам и ценностям на основе механизма внушаемости, конформизма, подчинения власти, так и рост возможностей оказать свое ответное влияние на группу. В студенческой группе происходят динамические процессы структурирования, формирования и изменения межличностных (эмоциональных и деловых) взаимоотношений, распределения групповых ролей, выдвижения лидеров и т. п.

Все эти групповые процессы оказывают сильное влияние как на личность студента, так на успешность его учебной деятельности и профессионального становления, на его поведение.

Такие особенности студенческой группы, как однородность возрастного состава (разница в возрасте обычно не более 5 лет), обуславливают возрастное сходство интересов, целей, психологических особенностей, способствует сплочению группы.

Основной вид деятельности студенческой группы – учение, а факторы учебного сплочения слабее, чем производственные, поэтому порой сплоченный коллектив не складывается: каждый сам по себе. Студенческие группы функционируют как на основе самоуправления через систему формальных и неформальных лидеров, так и подвергаются определенным управляющим воздействием со стороны преподавателей, куратора. В студенческой группе проявляются такие социально-психологические явления, как:

- **«коллективные переживания и настроения»** (эмоциональная реакция членов коллектива на события в нем, в окружающем мире;

коллективное настроение может стимулировать или угнетать деятельность коллектива, приводя к конфликтам);

- **«коллективное мнение»** (сходство суждений, взглядов по вопросам коллективной жизни, одобрение или порицание тех или иных событий, поступков членов группы);
- **явление подражания, внушаемости или конформизма, явления соревнования** (форма взаимодействия людей, которые эмоционально ревностно относятся к результатам своей деятельности, стремятся добиться успеха).

Студенческая группа может развиваться от типа «ассоциации» к уровню «коллектив», либо изменяться к типу «корпорация».

Учебный коллектив имеет двойственную структуру: во-первых, он является объектом и результатом сознательных и целенаправленных воздействий педагогов, кураторов, которые определяют многие его особенности (виды и характер деятельности, численность, организационную структуру и т. д.); во-вторых, учебный коллектив – относительно самостоятельная развивающаяся группа, которая подчиняется особым социально-психологическим закономерностям. То, что «срабатывает» по отношению к одной учебной группе, оказывается совершенно неприемлемым к другой. Очень важно педагогу, куратору ясно видеть структуру межличностных отношений в коллективе, чтобы найти индивидуальный подход к его членам и влиять на формирование и развитие сплоченного коллектива. Настоящий сплоченный коллектив не возникает сразу, а формируется постепенно, проходя ряд этапов.

На первом организационном этапе группа учащихся вуза не представляет собой коллектив в полном смысле слова, поскольку она создана из учащихся с различным жизненным опытом, взглядами, отношением к коллективной жизни. Организатором жизни и деятельности учебной группы на этом этапе выступает педагог.

Второй этап развития коллектива наступает, когда выявлены организаторы коллективной деятельности, пользующиеся авторитетом у большинства членов коллектива. Теперь требования к коллективу выдвигает не только педагог, но и актив группы.

Знание структуры неформальных взаимоотношений, того, на чем они основываются, облегчает понимание внутригрупповой атмосферы и позволяет находить наиболее рациональные пути воздействия на эффективность групповой работы. В этой связи большое значение приобретают специальные методы исследования, позволяющие выявить структуру межличностных взаимоотношений в группе, выделить ее лидеров.

Позиция педагога, куратора в студенческой группе специфична: с одной стороны, он проводит с ребятами достаточно много времени и как бы является членом их коллектива, их руководителем, но, с другой стороны, студенческая группа в значительной степени существует и развивается независимо от педагога, выдвигая своих лидеров.

Что же делать, если вы видите, что существуют проблемы во взаимодействии студентов в группе или что группа не дружная, каждый «сам по себе»?

Необходимо выяснить причины этого: какова атмосфера в группе, каковы взаимоотношения между студентами, кто лидер в этой группе, не вовлечены ли студенты группы в конфликт? Ответить на некоторые из этих вопросов вы можете самостоятельно, если понаблюдаете за группой, обсудите волнующие вас проблемы с куратором и другими преподавателями, работающими с этой группой. Помогут вам методика, которые вы найдете в приложении на стр. Вы также можете обратиться в Психологическую службу с просьбой провести диагностику, тренинги для сплочения группы.

Вы можете способствовать сплочению группы, используя в своей работе активные методы обучения, которые позволяют студентам

выполнять совместные задания в микрогруппах; а также задействовав их во внеучебных мероприятиях – посещения театров, музеев, организации поездок, клубов, встреч с интересными людьми. Если эти события будут связаны с получаемой профессией, то они будут способствовать формированию профессиональных представлений и интересов.

Методики, которые могут быть использованы преподавателем для диагностики микроклимата студенческой группы.

1. Методика оценки психологической атмосферы в коллективе (по А. Ф. Фидлеру)

Назначение. Методика используется для оценки психологической атмосферы в коллективе. В основе лежит метод семантического дифференциала. Методика интересна тем, что допускает анонимное обследование, а это повышает ее надежность. Надежность увеличивается в сочетании с другими методиками (например, социометрией).

Инструкция. В предложенной таблице приведены противоположные по смыслу пары слов, с помощью которых можно описать атмосферу в вашей группе, коллективе.

	1	2	3	4	5	6	7	8	
1. Дружелюбие									Враждебность
2. Согласие									Несогласие
3. Удовлетворенность									Неудовлетворенность
4. Продуктивность									Непродуктивность
5. Теплота									Холодность
6. Сотрудничество									Несогласованность
7. Взаимная поддержка									Недоброжелательность
8. Увлеченность									Равнодушие
9. Занимательность									Скука
10. Успешность									Безуспешность

Обработка и анализ данных. Ответ по каждому из 10 пунктов оценивается слева направо от 1 до 8 баллов. Чем левее расположен знак x,

тем ниже балл, тем благоприятнее психологическая атмосфера в коллективе, по мнению отвечающего. Итоговый показатель колеблется от 10 (наиболее положительная оценка) до 80 (наиболее отрицательная).

На основании индивидуальных профилей создается средний профиль, который и характеризует психологическую атмосферу в коллективе

2. “Экспресс-методика” по изучению социально-психологического климата в коллективе.

Методика разработана О.С. Михалюк и А.Ю. Шалыто на кафедре социальной психологии факультета психологии Санкт-Петербургского университета.

Методика позволяет выявить эмоциональные, поведенческий и когнитивный компоненты отношений в коллективе. В качестве существенного признака эмоционального компонента рассматривается критерий привлекательности - на уровне понятий “нравится - не нравится”, “приятный - не приятный”. При конструировании вопросов, направленных на измерение поведенческого компонента, выдерживался критерий “желание - не желание работать, учиться вместе”. Основным критерием когнитивного компонента избрана переменная “знание - не знание особенностей членов коллектива”.

Инструкция

Целью исследования является диагностика существующего психологического климата в коллективе.

Для ответа на предлагаемые вопросы необходимо:

- Внимательно ознакомиться с вариантами ответов.
- Выбрать один из них наиболее соответствующий вашему мнению.

Предложенные вопросы

I. Отметьте с каким из приведенных ниже утверждений вы больше всего

согласны?

1. Большинство членов нашего коллектива - хорошие, симпатичные люди.
2. В нашем коллективе есть всякие люди.
3. Большинство членов нашего коллектива - люди малопрятные.

II. Считаете ли вы, что было бы хорошо, если бы члены вашего коллектива жили близко друг от друга?

1. Нет, конечно.
2. Скорее нет, чем да.
3. Не знаю, не задумывался об этом.
4. Скорее да, чем нет.
5. Да, конечно.

III. Как вам кажется могли бы вы дать достаточно полную характеристику

A. Деловых качеств большинства членов коллектива?

1. Да.
2. Пожалуй, да.
3. Не знаю, не задумывался над этим.
4. Пожалуй, нет.
5. Нет.

B. Личных качеств большинства членов коллектива.

1. Да.
2. Пожалуй, да.
3. Не знаю, не задумывался над этим.
4. Пожалуй, нет.
5. Нет.

IV. Представлена шкала от 1 до 9, где цифра 1 характеризует коллектив, который вам очень нравится, а цифра 9 - коллектив, который вам очень не нравится. В какую цифру вы поместите ваш коллектив.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

V. Если бы у вас появилась возможность провести каникулы с членами вашего коллектива, то как бы вы к этому отнеслись?

1. Это меня бы вполне устроило.
2. Не знаю, не задумывался над этим.
3. Это меня бы совершенно не устроило.

VI. Могли бы вы с достаточной уверенностью сказать о большинстве членов вашего коллектива, с кем они охотно общаются по деловым вопросам.

1. Нет, не мог бы.
2. Не могу сказать, не задумывался над этим.
3. Да, мог бы.

VII. Какая атмосфера обычно преобладает в вашем коллективе? Представлена шкала от 1 до 9, где цифра 1 соответствует нездоровой, недружеской атмосфере, а 9, наоборот, атмосфере взаимопомощи, взаимного уважения. К какой из цифр вы отнесли бы свой коллектив?

1 2 3 4 5 6 7 8 9

VIII. Как вы думаете, если бы вы заболели или долго не появлялись по какой-либо причине, стремились бы вы встречаться с членами вашего коллектива?

1. Да, конечно.
2. Скорее да, чем нет.
3. Затрудняюсь ответить.
4. Скорее нет, чем да.
5. Нет, конечно.

Обработка результатов.

Анализируются 3 компонента: эмоциональный, поведенческий и когнитивный компоненты отношений в коллективе. Каждый из них тестируется 3 вопросами: I, IV и VII относятся к эмоциональному компоненту; II, V и VIII - к поведенческому; когнитивный компонент определяется вопросами III и VI, причем вопрос III содержит 2 вопроса - причем ответ на каждый из них принимает только одну из трех возможных форм: +1; -1; 0. Следовательно, для целостной характеристики компонента

полученные сочетания ответов каждого испытуемого на вопросы по данному компоненту могут быть обобщены следующим образом:

- положительная оценка (к этой категории относятся сочетания в которых положительные ответы даны на все три вопроса, относящихся к данному компоненту, или два ответа положительные, а третий имеет любой другой знак)

- отрицательная оценка (сочетания, содержащие три отрицательных ответа, или два ответа отрицательные, а третий может выступать с любым другим знаком)

- неопределенная, противоречивая оценка (когда на все три вопроса дан неопределенный ответ; ответы на два вопроса неопределенны, а третий ответ имеет любой другой знак; один ответ неопределенный, а два других имеют разные знаки).

Полученные по всей выборке данные можно свести в таблицу. В каждой клетке таблицы должен стоять один из трех знаков: +, -, 0.

На следующем этапе обработки для каждого компонента выводится средняя оценка по выборке. Например, для эмоционального компонента, где a - количество положительных ответов, содержащихся в столбце, b - количество отрицательных ответов, n - число членов коллектива, принявших участие в исследовании. Очевидно, что для любого компонента средние оценки могут располагаться в интервале от -1 до +1. В соответствии с принятой трехчленной оценкой ответов классифицируются полученные средние. Для этого континуум возможных оценок делится на три равные части: от -1 до -0,33; от -0,33 до +0,33; от +0,33 до +1.

Средние оценки, попадающие в первый интервал, будем считать отрицательными, во второй - противоречивыми, а третий - положительными.

Произведенные вычисления позволяют вывести структуру отношения к коллективу для рассматриваемого подразделения. Тип отношений выводится аналогично процедуре, описанной выше. Следовательно, возможны следующие сочетания рассматриваемого отношения:

Полностью положительное - психологический климат трактуется как весьма благоприятный;

Положительное - в целом благоприятный;

Полностью отрицательное - совершенно неудовлетворительный;

Отрицательное - в целом неудовлетворительный;

Противоречивое, неопределенное - тенденции противоречивы и неопределенны.

Глава 4. Психологические аспекты взаимодействия куратора и студентов

1. Роль куратора в студенческой группе.

Серьезные изменения, происходящие сегодня во всех сферах социальной жизни, затрагивают широкий спектр отношений общества и личности. С одной стороны, эти отношения становятся более жесткими, требующими конкурентоспособности всех участвующих в них субъектов, с другой – дают возможность для свободного самоопределения, самореализации человека на основе адекватного выбора способов решения своих социальных проблем. Эти изменения требуют поиска новых подходов к организации деятельности участников педагогического процесса в образовательных учреждениях, и прежде всего в вузе, где многие проблемы требуют новых решений в свете реформы высшей школы. Необходимо изменить саму структуру отношений между преподавателями и студентами. Их основой должно стать сотрудничество и равноправное партнерство.

Роль куратора младшей академической группы вуза заключается в создании таких условий, которые помогли бы студентам найти себя и свое место в студенческом коллективе и в социальной жизни. Куратор является организатором деятельности студентов в группе и координатором воспитательных воздействий. Именно он непосредственно взаимодействует как со студентами, так и с преподавателями.

Успех в формировании специалиста во многом зависит от правильно построенного учебно-воспитательного процесса, в котором участвует куратор. Он несет прямую ответственность за подготовку студентов к будущей профессии.

Успех в формировании личности специалиста-выпускника университета определяется уровнем сформированности самой личности куратора, как человека, педагога.

Преподаватель, выступающий в качестве куратора студенческой группы, реализует свои функции относительно как к студенческой группе в целом, так и к отдельным студентам. Он решает задачи в соответствии со спецификой сложившихся взаимоотношений между студентами, строя отношения с каждым студентом с учетом его индивидуальных особенностей. Главное в деятельности куратора – содействие саморазвитию личности, реализации ее творческого потенциала, обеспечение активной социальной защиты студента, создание необходимых и достаточных условий для активизации усилий студентов по решению учебных проблем.

Целью деятельности кураторов студенческих групп является активизация процесса профессиональной адаптации студентов, под которой необходимо понимать сложный, многокомпонентный процесс целеустремленного и активного вхождения студентов в учебную деятельность, включивший в себя овладение комплексом профессиональных знаний, умений и навыков, приобщение к требованиям,

нормам и ценностям будущей профессии посредством учебно-воспитательного процесса, в результате чего у студентов вырабатываются профессиональное сознание и активно положительное отношение к жизни.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ КУРАТОРА:

- изучение личности студента и условия их воспитания в семье;
- формирование межличностных отношений и создание благоприятного психологического климата в группе;
- формирование коллектива и органов самоуправления в группе;
- воспитание познавательной активности студентов;
- ориентация на овладение знаниями этических, правовых норм и адекватное этим знаниям поведение;
- развитие организаторских способностей посредством ориентации на участие в самоуправлении;
- воспитание профессиональной и общей культуры будущего специалиста;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- постоянный контроль успеваемости и посещаемости студентов в группе;
- формирование личной ответственности за собственную судьбу, судьбу Отечества, активной гражданской позиции;
- развитие коллективизма, мобильности, конкурентоспособности, позитивных ценностных ориентации, творческой активности;
- проведение кураторских часов (в том числе по итогам аттестации и сессии);
- составление социального паспорта группы;
- поддержание связи с медпунктом;
- посещение студентов проживающих в общежитии;
- организация и проведение мероприятий в группе;
- организация посещения студентами республиканских, городских и общеуниверситетских общественно-значимых мероприятий;

- организация участия студентов на мероприятия в рамках программы трудового воспитания студентов;
- поддержание связи с родителями студентов;
- участие в конкурсе «Лучший куратор»;
- участие в работе методического совета кураторов;
- формирование готовности и способности к работе в трудовом коллективе;
- формирование представлений о сущности и социальной значимости будущей профессии, готовности к самообразованию.

СОВЕТЫ МОЛОДОМУ КУРАТОРУ:

- Любите студентов и уважайте в них личность;
- Будьте готовы к сотрудничеству и умеете такое сотрудничество организовывать;
- Будьте готовы прийти на помощь, когда студентам трудно;
- Имейте свои взгляды на воспитательную деятельность и умеете ставить цели и задачи;
- Цените творчество и способности студентов;
- Радуйтесь вместе со студентами их успехам;
- Пытайтесь организовывать внеучебную деятельность коллектива группы, создавая насыщенную и интересную жизнь после занятий;
- Не жалеете времени на то, чтобы отправиться со студентами в поход, в театр, на экскурсию;
- Пытайтесь привлекать родителей к сотрудничеству;
- Занимайтесь самообразованием, чтобы быть интересным самому себе и студентам.

Куратор академической студенческой группы – ближайший и непосредственный воспитатель и наставник студентов. Он организует и направляет воспитательный процесс в студенческой группе, объединяет воспитательные усилия преподавателей, студенческих общественных

организаций, родителей и общественности, отвечает за организацию воспитательной работы в закрепленной за ним группе.

Деятельность кураторов наиболее целесообразна в течение первых двух лет обучения, когда в условиях целенаправленного взаимодействия студентов и преподавателей идет наиболее интенсивный процесс профессиональной адаптации и превращения студента из объекта в субъект собственной учебно-профессиональной деятельности.

Основным в деятельности куратора является создание сильного, дружного, работоспособного коллектива студенческой группы, так как только в таком коллективе могут в полном объеме раскрыться и реализовываться потенциальные возможности личности студента.

Проведение первой встречи куратора с группой. Как куратору провести первую встречу с прикрепленной к нему группой? В какой форме ее провести, какие темы затронуть? Каким образом задать должный старт работе учебной группы? Что сделать, чтобы встречи доставляли учащимся группы радость?

Студенческая группа (на первом этапе существования) – еще не коллектив, чтобы им стать группе потребуется от 6 месяцев до 1 года. Уже на первом этапе работы с группой необходимо создать в группе атмосферу сплоченности и доверия, раскрыть творческий потенциал участников, сформировать толерантное отношение ко всем членам группы. Задать ориентиры, утолить информационный голод и снять имеющееся напряжение. Необходимо пробудить в участниках группы любопытство, поэтому нельзя надолго откладывать начало практической работы.

По мнению психологов, когда в группе создан комфортный микроклимат, ее участники обретают уверенность, стремятся учиться и творить. Игры - один из эффективных способов создания такой атмосферы. Игры дают возможность куратору использовать психологическую энергию игры в запланированных учебных целях. Игры могут значительно усилить мотивацию участников, они способствуют

пониманию сложных взаимосвязей, помогают социализации и развитию личности участников и дают возможность проверить на практике, развить и интегрировать различные убеждения, навыки и способности.

На создание работоспособной и сплоченной группы влияет шесть основополагающих элементов:

- знакомство;
- доверие;
- общение;
- кооперация;
- готовность учиться;
- удовольствие.

Рассмотрим рекомендации психологов по каждому элементу.

Знакомство. Каждый член группы должен быстрее запомнить имена всех остальных, только это позволит начать общаться непринужденно. На этапе знакомства, у членов группы должна появиться возможность представить себя, охарактеризовать свою личность, предпочтения, слабые и сильные стороны, жизненные обстоятельства и т.д. Знакомясь с членами группы, каждый участник, прежде всего желает быть принятым со всеми своими личными обязанностями. Поэтому каждый надеется, что куратор и участники примут его особенности и дадут ему почувствовать, что он «вполне хорош». Каждый член группы пытается выяснить, в чем он схож с другими и чем отличается от них. Как правило, мы радуемся, если некоторые члены группы чем-то похожи на нас, имеют схожий жизненный опыт, ставят аналогичные задачи. Различия поначалу воспринимаются как вызов. Только со временем группа начинает понимать, что различия создают больше возможностей для успешного обучения. Сильно отличающиеся от нас участники могут пробудить интерес, вдохновение.

Доверие. Доверие – «магический ключик» открывающий возможности живого обучения. Оно разрушает опасение быть осмеянным или остаться в изоляции. Доверие позволяет участникам открыться,

показать свои истинные чувства и мысли. Дает мужество пойти на риск, попробовать применить новые приемы и идеи, зная, что другие члены группы готовы поддержать необычные реакции. Доверие позволяет преодолеть страх ошибок. Дает возможность вести себя естественно.

Важно, чтобы студенты поверили своему куратору. Куратор должен стать примером. Необходимо обратить внимание, чтобы в группе не появились аутсайдеры, мнение меньшинства уважали, а скептиков воспринимали всерьез.

Создавая атмосферу доверия, необходимо показать группе, что куратор заинтересован во мнении участников, готов отойти на второй план. Это позволит создать группу с высоким чувством ответственности и самостоятельности.

Общение. Для достижения общей цели необходимо уметь находить общий язык, делиться опытом, выражать чувства, полемизировать. Общение – приводит в соответствие индивидуальные цели с групповыми. Коллективная работа означает нечто большее, чем просто способность действовать в группе. Необходимо, чтобы имелась некая задача, результат которой зависит от совместных действий, и общая цель, при которой успех каждого члена группы напрямую зависит от успеха действий всей команды.

Важен способ общения. Юмор и тепло всегда более действенны, чем холодный деловой стиль. Если вы хотите открытости в общении, необходимо стать хорошим слушателем. Внимательно слушайте, что говорят студенты, покажите, что их вопросы, комментарии и предложения интересны.

Прежде чем начать, поинтересуйтесь, все ли поняли правила. Практикуйте такой способ общения, которого от вас ждут. Члены группы многому учатся, наблюдая за куратором и делая из этого выводы.

Кооперация. Взаимодействие должно быть построено на сотрудничестве. Цель куратора – создать такую обстановку, в которой

каждый мог бы внести свой вклад в общее дело группы и ощутить себя ее полноправной частью. В такой обстановке рождается инициатива, генерируется множество идей.

Необходима также и атмосфера соревнования. Соревнование – дает возможность выйти за рамки привычного, найти новые способы и варианты решения проблемы, превзойти собственные достижения. **Но!** Соревнование и конкуренция не одно и то же. Конкуренция предполагает наличие победителя и побежденного и оставляет неприятный осадок у проигравшего. Акцент при соревновании в том, что мы сражаемся по большей части сами с собой, расстаемся с неудобными привычками, проверяем предубеждения и проверяем вызовы. Если члены группы будут воспринимать идею соревнования, таким образом, то они не станут рассматривать друг друга как конкурентов.

Готовность учиться. Каждый куратор группы хочет, чтобы участники интенсивно учились и продуктивно работали. Однако не следует поддаваться искушению – искусственно ускорять процесс изменения, провоцировать участников, оказывать на них давление.

Попробуйте оставить в стороне традиционную авторитарную модель управления группой, обратите внимание на следующее – куратор группы не решает все проблемы, не дает ответа на все вопросы, прежде всего участники группы учатся друг у друга. Используйте более демократичный стиль, и помогайте только тогда, когда это уместно.

Позаботьтесь о том, чтобы члены группы часто сталкивались с ситуацией, в которой требуется идти на риск и использовать собственные творческие возможности. Нужно найти общий ритм с группой.

Удовольствие. Существует определенный стереотип, что удовольствие и игра хороши для обучения детей, а не взрослых. Для некоторых людей удовольствие – это синоним досуга, но никак не элемент процесса обучения. Однако на практике широко зарекомендовали себя игры, позволяющие обучаться играючи.

Игры в равной степени затрагивают разум и чувства человека, отвечают его потребностям в движении, но самое главное - они доставляют участникам удовольствие. А удовольствие - лучший ответ на вопрос мотивации. Если рассматривать удовольствие как основополагающий педагогический принцип, суть которого – что «человек делает все на что способен с максимальной отдачей, если работает с радостью и интересом». В этом отношении, игры – это энергия, фантазия, коммуникабельность, готовность к риску и импровизации – все то, благодаря чему работа в группе становится более спонтанной, концентрированной и творческой.

К сожалению, в работе со студенческой группой удовольствию обычно отводится слишком мало места. А ведь определить, доставляет ли совместная деятельность радость – нетрудно. Если уровень положительных эмоций достаточно высок, участники группы достаточно оживлены, охотно проводят время вместе, общаются между собой, уважают друг друга и приходят на помощь. А также формируют готовность разбираться с неизбежными трудностями, возникающими в группе – конфликтами, проблемами власти и влияния, страхами и опасениями.

2. Упражнения и игры направленные на сплочение студенческой группы.

Разделение на команды.

Для большинства игр и упражнений потребуется разделять участников на команды. Это можно сделать следующим образом, взяв несколько разных почтовых открыток по количеству команд (то есть, если три команды, то три открытки), разрезать каждую на такое количество частей, сколько требуется членов команд. Перемешать открытки в «шапке», и предложить каждому вытянуть себе одну часть открытки. Далее студенты, собирая по своим частям открытки, разбиваются по командам. В первую команду

входят студенты, собравшие из частей первую открытку, во вторую – студенты, собравшие вторую открытку и т.д.

«Строим башню»

Для проведения этой игры необходимо разделить участников группы на несколько команд по 6-8 человек. Каждой команде раздать 2 чистых листа формата А4, клей для бумаги и ножницы. Теперь необходимо озвучить задание «цель данной игры – из имеющихся материалов построить башню, любую, но она должна получиться выше, чем у соперников и стоять вертикально, без посторонней помощи». Перед тем как начать, дайте каждой команде 5 минут на то, чтобы они продумали вариант постройки, и только после этого давайте команду старт. Предупредите участников, что время не ограничено, поэтому скорость постройки роли не играет, важно чтобы башня стояла и была как можно выше. По этому игру нельзя останавливать до тех пор, пока не закончит последняя команда. Как правило, на всю игру достаточно 20 минут. В ходе этой игры, куратор, наблюдая за деятельностью участников каждой команды, легко определит наиболее активных студентов-лидеров.

После этого каждая команда должна выбрать одного участника, который расскажет про свою башню, а также попробует высказать свое мнение, почему башня получилась выше или ниже.

«Коллективный рисунок»

Для этого упражнения потребуется разбить участников на несколько команд по 4-6 человек. Каждой команде раздать один чистый лист формата А4. Далее попросить участников каждой команды расчислаться по номерам (1, 2, 3, 4...). Теперь озвучиваем задание «цель упражнения – нарисовать коллективный рисунок на тему (она может быть либо одна общая для всех команд, либо как вариант, тема рисунка дается каждой команде разная). Он рисуется по очереди, сначала рисует 1-й участник, потом 2-й, потом 3-й и т.д. Каждый участник может рисовать только свою определенную фигуру, местоположение и размер фигуры на рисунке

определяется этим участником самостоятельно. Предлагаемые фигуры могут быть такими – 1-й участник имеет право рисовать круг, 2-ой участник – прямоугольник, 3-й участник – треугольник, 4-й участник – рисует только прямую и т.д. Для этого упражнения достаточно 15-20 минут.

После того как все коллективные рисунки завершены, куратор предлагает каждой команде объяснить, что они нарисовали, а остальные участники размышляют, чей рисунок получился интереснее и почему.

«Необитаемый остров»

В этом упражнении участников необходимо разделить на 3 команды по 8-12 человек. Каждой команде раздать 1-2 листа формата А4. Задача должна звучать так «Представьте, что вы командой попали на необитаемый остров, вам не на чем жить, и поэтому вы должны придумать кодекс необитаемого острова – основные правила проживания на острове». На это задание необходимо дать студентам 20-25 минут. Далее, каждая команда презентует свой кодекс. После этого проводится обсуждение каждого кодекса и следует выйти на один – суммирующий все самые приемлемые правила.

Критерием эффективности проведения данных психологических упражнений и игр являются два показателя: разделение студентом норм и ценностей группы; высокий (удовлетворяющий студента) статус в группе. Именно на эти показатели в конечном счете, сориентированы рекомендательные упражнения.

Глава 5. Психологические особенности взаимодействия педагога и студента.

1. Организация эффективного взаимодействия преподавателя со студентами

Эффективное взаимодействие преподавателя со студентом является важным условием воспитания будущего профессионала. Однако оно не всегда является предметом рефлексии вузовского преподавателя, специально не проектируется, не корректируется, и в результате не обеспечивается его эффективность. Причиной тому - различные факторы.

Во-первых, многие преподаватели вуза не имеют специального педагогического образования, а те из них, кто имеет, не всегда учитывают специфику воспитания и обучения данного возрастного контингента и "переносят" на студентов особенности воспитания и обучения школьников.

Во-вторых, многие вузовские преподаватели видят свою задачу прежде всего в обучении и игнорируют воспитание, но ведь в вузе мы воспитываем профессионала, а не только передаем определенные знания, умения, навыки.

В-третьих, некоторые преподаватели реализуют заведомо непродуктивные стратегии взаимодействия со студентами. И основная из них: "мы готовим специалиста". Такая стратегия не позволяет воспитать специалиста, востребованного современным обществом: сейчас нельзя раз и навсегда подготовить специалиста, необходимо сформировать у него желание и способность к "образованию через всю жизнь". Нужна другая стратегия: "мы побуждаем студента воспитывать в себе специалиста, профессионала, помогая ему в этом".

В-четвертых, в вузовском образовании не всегда учитываются особенности конкретного студента, организуется координация взаимодействия с ним различных преподавателей.

Большинство педагогов знают и умеют многое из того, что необходимо для успешной работы, но они не используют возможности для применения этих знаний и умений. Дело в том, что некоторые «стремятся

надеть на себя» образ идеального педагога, представление, о котором у них сформировалось на основе общепринятых мифов. Каковы эти мифы?

Миф №1: Хорошие педагоги спокойны, невозмутимы. Они никогда не утрачивают спокойствия, никогда не проявляют сильных эмоций.

Миф №2: У хороших педагогов нет пристрастий и предубеждений. Все для хорошего педагога одинаковы.

Миф №3: Хорошие педагоги умеют скрывать и скрывают свои чувства от учащихся.

Миф №4: Хорошие педагоги одинаково ровно относятся ко всем студентам. У них не бывает «любимчиков».

Миф №5: Хорошие педагоги создают рабочую атмосферу, которая захватывает, стимулирует и расковывает при неизменном порядке и тишине в группе.

Миф №6: Хорошие педагоги, прежде всего, последовательны. Они никогда не противоречат самим себе, не бывают пристрастны, не прибывают в приподнятом или подавленном настроении, не совершают ошибок.

Миф №7: У хороших педагогов на все есть ответ. Они мудрее студентов.

Миф №8: Хорошие педагоги поддерживают друг друга, составляют «единый фронт» против студентов, независимо от личных чувств, ценностей и убеждений.

Т. е. хорошие педагоги должны быть лучше, должны быть более понимающими, более знающими и более совершенными, чем обычные люди. Одним словом они должны быть добродетельными.

Главное отрицательное следствие усвоения этих мифов состоит в том, что они требуют от преподавателей отказаться от своей человеческой природы, они не могут этого сделать иначе, как выработав для себя роль или прибегая к обману.

Что такое хорошие взаимоотношения между преподавателями и студентами?

Хорошие отношения между педагогом и студентом предполагают:

- открытость или откровенность, позволяющие каждому рискнуть быть прямым и честным с другим;
- внимание, когда каждый знает, что другой ценит его;
- взаимозависимость (в противовес зависимости) одного для другого;
- автономность, позволяющая каждому развивать свою уникальность, творчество, индивидуальность;
- взаимное уважение к интересам и потребностям друг друга, когда удовлетворение потребностей одного происходит не в ущерб интересам и потребностям другого.

Педагоги, склонные критиковать и осуждать обычно полагают, что это помогает учащимся избавиться от многих неприемлемых проявлений в своем поведении, недостатков и слабостей. Они считают, что студенты недостаточно мотивированы на то, чтобы стремиться быть принятыми или совершенно неспособны к самокоррекции.

Студенты очень чувствительны к «телесным» сообщениям, исходящим от преподавателей. Они научаются читать мышечное напряжение, напряженность вокруг рта, выражение лица и движение тела. Если эти «телесные сообщения» противоречат тому, что говорится, то учащихся это может сбить с толку. Либо они поверят невербальному сообщению и увидят фальшь в противоречащем ему вербальном сообщении.

Одним из главных камней преткновения на пути к хорошим взаимоотношениям является неспособность понять, кому принадлежит проблема. Необходимо научиться различать проблемы, с которыми сталкиваются студенты в своей жизни и которые создают проблему им, а не педагогу, и те, которые оказывают конкретное, осязаемое влияние на педагога, идя вразрез с его интересами и потребностями.

Различение проблем, принадлежащих студентам, и проблем, принадлежащих педагогу – это одна из осязаемых и конкретных целей. Педагоги могут отделять свои собственные проблемы от тех, которые принадлежат студентам, задавая себе вопрос: «Оказывает ли это поведение какое-либо реальное, осязаемое и конкретное воздействие на меня? Испытываю ли я неприятие потому, что оно мне мешает, задевает, делает больно или наносит какой-либо другой ущерб?» Если следует ответ «да», то преподаватель действительно сталкивается с реальной проблемой.

2. Психологические барьеры взаимодействия и конструктивные способы их преодоления

Бесчисленное разнообразие поступков и типов поведения – это те сигналы, ключики, оповещающие сообщения, которые учащиеся отправляют, извещая, что что-то не в порядке, что у них проблемы.

Что могут делать преподаватели (кураторы), когда они получают такие сообщения? Не обращать внимания в надежде на то, что они исчезнут? Говорить, что их проблемам не место в группе? Многие действительно не знают, что им делать, когда перед ними предстают со своими чувствами и проблемами. Некоторые считают, что проблемы должны оставаться дома. Но их все равно неизбежно приносят с собой в университет, а там они серьезно мешают учебному процессу. Когда учащиеся испытывают сильные чувства или эмоциональные потрясения, потому что их спокойствие находится под угрозой, когда им кажется, что они одиноки, их не ценят, не любят, их способность заниматься учебной работой будет значительно снижена.

Многие педагоги достаточно чувствительны в приеме сигналов исходящих от учащихся, когда у них проблемы. Однако распознать проблему, если она имеет место, еще недостаточно.

Часто многие пользуются языком «непринятия». Тысячи возможных сообщений неприятия можно объединить в 12 групп. Эти 12 видов

сообщений ведут к блокированию дальнейшего общения; они замедляют, тормозят или полностью останавливают двусторонний процесс общения, который необходим при решении проблемы.

Предположим, что учащиеся испытывают затруднение с выполнением задания. Тем или иным способом он сообщает, что у него есть проблема; это на самом деле доставляет ему беспокойство.

Приведем примеры неприятия:

1. Приказывание, командование, указывание. Пример: «Перестань жаловаться и заканчивай работу».
2. Предупреждение, угроза. Пример: «Ты бы лучше пошевелился, если хочешь закончить этот семестр».
3. Поучение, проповедь, выдача «следует» и «должен». Пример: «Ты знаешь, что учение – это твоя работа, когда ты приходишь в университет, ты должен оставлять свои личные проблемы дома».
4. Советование, выдвижение решений или предложений. Пример: «Тебе нужно составить план, который позволит тебе распределить время».
5. Научение, «чтение лекций», выдача логических аргументов. Пример: «Давай посмотрим на факты. Вспомни, что остается всего лишь 3-4 дня занятий, чтобы ты смог завершить курс».

Далее следует группа суждений, которая сообщает осуждение, оценку или унижение.

6. Осуждение, критика, несогласие, порицание. Пример: «Ты просто лентяй, копуша».
7. Наказывание, стереотипная характеристика, наклеивание ярлыков. Пример: «Ты ведешь себя как школьник, а не как студент».
8. Интерпретация, анализ, диагноз. Пример: «Ты просто хочешь отделаться от этого задания».

Следующие виды сообщений – это попытки педагогов сделать так, чтобы учащийся почувствовал себя лучше, чтобы проблема ушла, или отрицать само наличие проблемы.

9. Похвала, согласие, выдача положительных оценок. Пример: «Ты действительно очень знающий молодой человек. Я уверен, что найдешь решение, как закончить работу».

10. Успокаивание, сочувствие, утешение, поддержка. Пример: «Ты не первый переживаешь это., Оно покажется нетрудным, когда ты в него вникнешь».

Наиболее распространенным среди всех барьеров является:

11. Спрашивание, расследование, расспрашивание, допрос. Пример: «Ты думаешь, что задание слишком трудное? Почему ты так долго не обращался за помощью?»

Ведь вопросы очень часто вызывают желание занять оборонительную позицию. Вопросы чаще всего задаются, когда преподаватель чувствует, что нужно больше фактов, потому что он намеревается сам решить проблему студента, найдя для этого наилучшее решение, но не пытается помочь ему самостоятельно решить свою проблему.

Следующая группа состоит из сообщений, которые педагоги используют, чтобы сменить тему разговора, развлечь учащегося или вообще отделаться от него.

12. Уклонение, отвлечение внимания, прибегание к сарказму, к юмору, развлечение. Пример: «Давай поговорим о чем-нибудь более приятном», «Сейчас не время» и т. д.

Когда мы говорим что-то молодому человеку, то мы говорим что-то о нем. Каждое сообщение добавляет новый кирпичик во взаимоотношение, которое мы строим вместе. Каждое сообщение показывает, что педагог думает об учащемся, и обуславливает, что он в конечном итоге будет думать о самом себе. То, что сообщает сегодня, станет самовосприятием студента завтра. Вот почему речь может быть разрушительной и

созидательной для чувства собственного достоинства учащегося и для взаимоотношений преподавателя и студента.

Давайте попробуем вспомнить, что мы с вами чувствовали, когда человек, с которым мы делились своими переживаниями, отвечал при помощи «барьеров». Вот некоторые из наших впечатлений об эффекте, который производили барьеры общения:

1. «Он заставляет меня замолчать».
2. «Он заставляет меня спорить, переходить в контратаку».
3. «Он заставляет меня испытывать чувство виновности или негодности».
4. «Он заставляет меня думать, что меня не понимают».
5. «Он меня обижает или сердит».
6. «Он создает у меня впечатление, что слушающему совсем не интересно» и т. д.

Именно эти 12 видов барьеров нужно стараться избегать. Эти способы деструктивны. Конечно же, много дискуссий вызывают у педагогов 2 вопроса:

1. Почему похвала и положительная оценка классифицируется как барьеры общения? («Нас учили, что похвалу использовать для того, чтобы поощрять и стимулировать хорошее поведение»).
2. Почему считается неэффективным задавать вопросы? («Вопросы – это одно из наиболее ценных инструментов, которые мы используем в преподавании»).

Дело в том, что барьеры общения – это ответы, использование которых неэффективно в случаях сообщений, они показывают, что студент испытывает проблему в своей жизни.

Что касается похвалы, то многие педагоги не соглашались с тем, что она может быть барьером в общении.

Психологи пришли к следующим выводам относительно роли похвалы в эффективных взаимоотношениях между педагогом и учащимся:

– Когда проблема учащихся связана с ним самим, например, он чувствует себя несчастным и неудовлетворенным самим собой или своим поведением; уши его оказываются глухими для похвалы, и он может подумать, что его не понимают или даже решительнее может отстаивать свою низкую самооценку.

– Когда взаимоотношение между педагогом и учащимся находятся в беспроблемной области, похвала может не быть барьером при условии, что она исходит от педагога как спонтанный, незапланированный и искренний вербальный ответ.

– Когда похвала используется педагогом осознанно и намеренно, как прием воздействия на учащегося, чтобы он избрал для себя поведение «желательное» для педагога, может случиться, что учащийся воспримет такую похвалу как неискреннюю, используемую в манипулятивных целях, в интересах преподавателя.

– В группе похвала, адресованная одному студенту (или нескольким), часто воспринимается как отрицательная оценка остальных.

Что касается вопросов, то психологи-консультанты обнаружили, что расспрашивание и расследование оказывается барьером или тормозом общения, когда у другого человека имеется проблема. Это происходит потому, что люди чувствуют для себя угрозу, когда им кажется, что кто-то стремится проникнуть слишком глубоко в чувства, которыми они не готовы поделиться с другим человеком.

Кроме того, вопросы могут быть разрушительными для общения, если они неуместны и неудачны. Спрашивающий обычно выдвигает предположения, и таким образом многие из его вопросов не попадут в цель. Поэтому человеку приходится отклоняться от сути и отвечать как-то на вопросы («Нет, не поэтому мне плохо» и др.). И, наконец, многие вопросы жестко ограничивают содержание проблемы, диапазон чувств или тем, которые может сообщить человек, находящийся в затруднении.

Вопросы обычно не дают людям раскрыться, они вынуждают говорящего свести разговор к ответу на конкретный вопрос слушающего.

Таким образом, вопросы не позволяют отвечающему свободно сообщить какие могут быть реальные причины. Вопросы ограничивают и сужают. Спрашивающий как бы берет на себя руководство разговором, и не позволяет человеку, испытывающему проблему, взять на себя ответственность за ее решение.

Но более эффективен язык принятия. Когда человек способен почувствовать и сообщить искреннее принятие другого, он обладает способностью оказать эффективную помощь. Принять другого человека таким, какой он есть – это важный фактор при установлении взаимоотношений, которые помогут другому человеку расти, развиваться, учиться решать проблемы. Это один из простых, но прекрасных парадоксов в жизни: когда человек чувствует, что другой его действительно принимает таким, какой он есть, тогда он оказывается способным начать движение, начать думать, как ему хотелось бы перемениться, вырасти, стать другим.

Для того чтобы принять, необходимы специальные навыки. Многие считают принятие чем-то пассивным (внутреннее отношение или чувство). Действительно, принятие идет изнутри. Но для того, чтобы стать эффективной силой воздействия на другого человека, оно должно быть активно сообщено или продемонстрировано.

Речь может лечить, и речь может способствовать конструктивным переменам. И от того как педагоги разговаривают со своими учащимися зависит могут ли они помочь или окажут деструктивное воздействие.

Практические рекомендации по устранению психологических барьеров и улучшению взаимодействия преподавателя и студента.

Многие считают, что находящемуся в затруднении человеку нужно что-то говорить, разговаривать с ним, давать ему советы, предупреждения,

сочувствия, предлагать оценки и суждения. Один из самых лучших способов помочь человеку, у которого имеется проблема – это просто быть рядом.

Приведем 3 способа, которые позволяют выслушать молодого человека и оказать ему эффективную помощь, когда он находится в затруднении.

1. Пассивное слушание (молчание). Когда ничего не говорят, это фактически сообщает принятие. Молчание («пассивное слушание») – это обладающее большой силой невербальное сообщение, которое способно вселить в человека уверенность в том, что его искренне принимают, и ободрить на всю большую откровенность. Студент не сможет говорить о том, что его беспокоит, если разговор с самого начала будет вести преподаватель.

2. Действенные ответы, не содержащие сведений. В этом случае помогают невербальные и вербальные сигналы, показывающие, что вы на самом деле настроены на слушание: кивки головой, наклон вперед, улыбка; вербальные сигналы как «Угу», «Я понимаю». Это тоже показывает студенту, что вы проявляете интерес.

3. Иногда нужно дополнительно ободрить студента, чтобы он сказал больше или начал даже говорить. Для этого используются так называемые «отворяющие ключики». Например: «Ты бы хотел что-то сказать об этом?», «Это интересно, не хочешь ли ты продолжить?», «Чувствуется, что ты переживаешь из-за этого». Эти сообщения не содержат оценки того, что говорится.

Обычно педагоги испытывают следующие чувства:

- трудность удержаться от барьеров;
- удивление по поводу проблем, которые испытывает учащийся;
- чувство близости к учащемуся.

Эти 3 способа эффективны на определенном этапе, но педагогу необходимо обладать умением активного слушания.

- Педагог должен глубоко верить в способность студента разрешить в конце концов свои проблемы. Когда учащийся не может быстро найти решение, говорит сбивчиво и нерешительно, преподаватель должен доверять процессу и помнить, что цель активного слушания – помочь найти решение, а этот процесс может длиться долго (дни, недели, месяцы).
- Педагог должен быть способен искренне принять чувства, проявляемые студентом, как бы эти чувства не отличались от тех, которые, по мнению преподавателя, они «должны бы» испытывать. Учащиеся сами освобождаются от мучающих их чувств, когда эти чувства могут быть открыто проявлены, изучены и исследованы.
- Педагог должен желать помочь студентам в разрешении их проблем и находить для этого время.
- Педагог должен быть «эмоционально» рядом со студентами, сохраняя в тоже время личностную автономию, не позволяя чувствам учащимся увлечь себя до такой степени, что эта автономия будет утрачена. Т. е. педагоги должны воспринимать чувства учащихся, как если бы они были их собственными, но, не позволяя им стать их собственными (и беспокоить их).
- Студенты не всегда способны начать с реальной проблемы. Активное слушание помогает прояснить свои чувства.
- Необходимо уважать частный и конфиденциальный характер всего, что студент открывает о себе и своей жизни.

Глава 6. Студенческие конфликты и конструктивные способы их разрешения



1. Конфликты, возникающие у студентов в период обучения в вузе

Студенчество – носитель всех основных характеристик и проблем молодежной среды. Оно не имеет жизненного опыта, склонно к максимализму, к преувеличенной оценке собственного мнения,

формируется собственное мировоззрение, появляется стремление к независимости, индивидуальности, оригинальности. Столкновение различных тенденций нравственных установок, различие в нормах, ценностях, отношениях, мотивах и поведении может привести к конфликту. Конфликты являются неотъемлемой частью студенческой жизни.

Рассматривая понятие конфликт можно заметить, что нет единого определения конфликта. Однако каждое из пониманий тем или иным образом сводится к столкновению, борьбе, возникающей в межличностных взаимодействиях людей. Так А.Г.Ковалев определяет *конфликт* - как противоречие, возникающее между людьми в связи с решением тех или иных вопросов социальной или личной жизни. Люди могут не соглашаться друг с другом в оценке тех или иных явлений, иметь различные взгляды по тем или иным вопросам, а вместе с тем дружно и согласованно работать. Несогласие может не вести к конфликту. Противоречия, согласно А.Г.Ковалеву, приводят к конфликтам тогда, когда они затрагивают социальный статус группы или личности, материальные или духовные интересы людей, их престиж, моральное достоинство личности. Вполне естественно подчеркивает автор, что такие противоречия вызывают не только размышления, завершающиеся оценками, но и определенные эмоции, такие как обида, гнев, презрение, возмущения, недоверие, страх и т.п. Эмоции подогревают человека, толкают его на борьбу. (Ковалев А.Г., 1975)

Кроме того, бесконфликтная форма реагирования в ситуации противоречия может определяться не особенностями деловых или межличностных отношений, а индивидуально-психологическими особенностями людей.

А.В.Сидоренков делает попытку классифицировать внутригрупповые противоречия, беря за основу системы связей: «субъект - субъект» и

«субъект - деятельность». Он выделяет следующие типы социально-психологических противоречий в малой группе:

- 1) Межличностные (между представителями разных подгрупп, «самостоятельными» членами группы, представителями подгрупп и «самостоятельными» членами группы).
- 2) Между целями, потребностями (например, в общении, признании) членов группы и возможностями их удовлетворения в группе.
- 3) Между возможностями членов группы и требованиями их деятельности (между высокими возможностями и низкими требованиями деятельности, и наоборот).
- 4) Между членами группы и представителями администрации.
- 5) Межгрупповые – противоречия между членами группы и представителями других групп (например, студ. группы на факультете).

В открытой и постоянно развивающейся системе, какой является ВУЗ, противоречия неизбежны. Многие из них могут приводить к возникновению конфликтных взаимоотношений. Остановимся на тех конфликтах, которые могут возникнуть у студентов в период обучения в вузе.

По возрастному критерию студенчество относится к юношескому периоду как определенному этапу между детством и взрослостью, т. е. юностью. В плане общепсихического развития студенчество является периодом интенсивной социализации, развитием высших психических функций, становлением всей интеллектуальной системы и личности в целом, является этапом развития самосознания

В вузе большую роль в социализации студента играет учебная группа. Студенческая группа может быть конфликтной в самом начале ее формирования, т.к. группа формируется из молодых людей обладающих различными психологическими особенностями, разным соц. опытом, материальным достатком, местом проживания (Тирасполь, др. города, села

региона). В группе могут проявляться деструктивные внутригрупповые конфликты, разрушающие ее структуру, нарушающие ход учебного процесса, психологический климат, и конструктивные конфликты, активизирующие социальную жизнь группы, служащие источником создания более благоприятных условий для социализации личности и ее успешности.

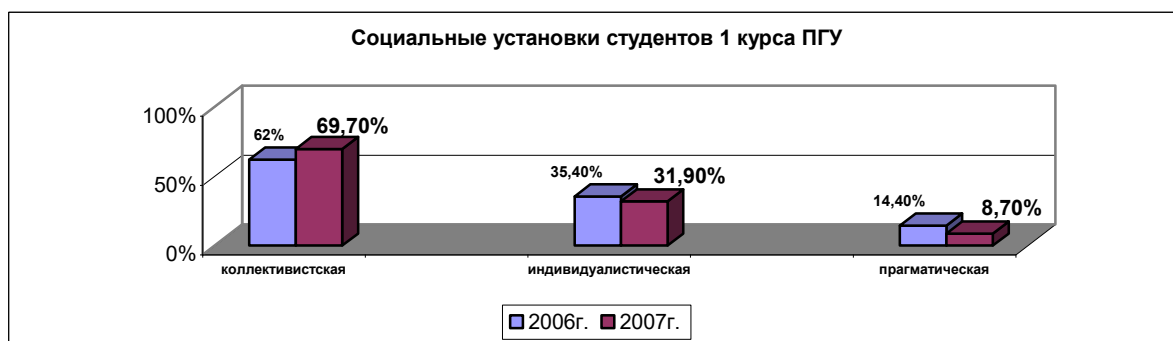
Причины конфликтов в межличностных отношениях классифицируются по различным основаниям. Одна из классификаций выделяет конфликты, обусловленные совместной деятельностью, особенностями межличностных отношений и личностными особенностями студентов, как отмечает Н.В. Гришина. Социальные проблемы усугубляются психофизиологическими и личностными особенностями, и ставят молодого человека в тяжелые жизненные условия. Различие в нравственных установках, нормах, ценностях, поведении часто ставят студента в конфликтную ситуацию, что может повлечь за собой либо межличностный конфликт, либо конфликт со всей группой (Л.С. Титкова). По мнению Т.В. Черкасовой, к типичным конфликтам на этапе обучения в высшей школе можно причислить:

- общение в учебных заведениях и конфликты от неумения налаживать контакты;

Как видно из представленных данных значительная часть первокурсников обладает не достаточно развитыми коммуникативными навыками, что может спровоцировать конфликты внутри студенческой группы.



- конфликты, вызванные различными притязаниями: потребностями в признании, неадекватностью восприятия, ошибками воспитания, нежеланием считаться с мнением других;
- конфликты, базирующие на социальных установках – ориентациях на предрасположенности личности действовать определенным образом;



Отношения людей в группе зависят от множества факторов. Наиболее исследованным из них являются **социальные установки**, прошлый опыт. В этой связи очень важным представляется и то, как конкретный член коллектива относится к группе людей, с которыми постоянно взаимодействует. Восприятие индивидом группы представляет собой своеобразный фон, на котором протекают межличностные отношения. Выделяют коллективистскую, индивидуалистическую и прагматическую направленности. Причем у индивида эти направленности могут быть комбинированными. Исследование установок личности на взаимоотношения в группе показали, что большинство студентов (**69,4%**) проявляют коллективистскую направленность, т.е. они умеют учитывать мнения других, стремятся к сплочению. Данные студенты воспринимают группу как самостоятельную ценность. На первый план для них выступают проблемы группы и отдельных ее членов, наблюдается заинтересованность, как в успехах каждого члена группы, так и группы в целом, стремление внести свой вклад в групповую деятельность. Они нуждаются в коллективных формах работы.

31,9% студентам характерна индивидуалистическая направленность, т.е. они стремятся к лидерству, не всегда склонны к сотрудничеству, свои интересы ставят на первое место. Группа воспринимается как помеха своей деятельности либо отношение к ней нейтрально. Данные студенты склонны к уклонению от совместных форм деятельности, в предпочтении индивидуальной работы, в ограничении контактов. Студентов с прагматической направленностью выявлено 8,7%.

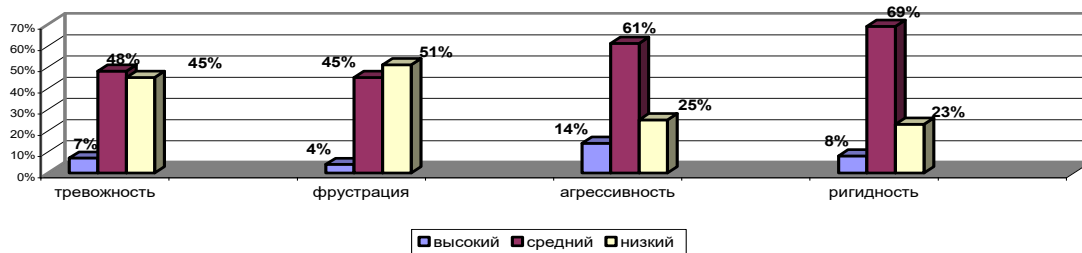
- конфликты, строящиеся на принципе противоречий и др. (Т.В.Черкасова).

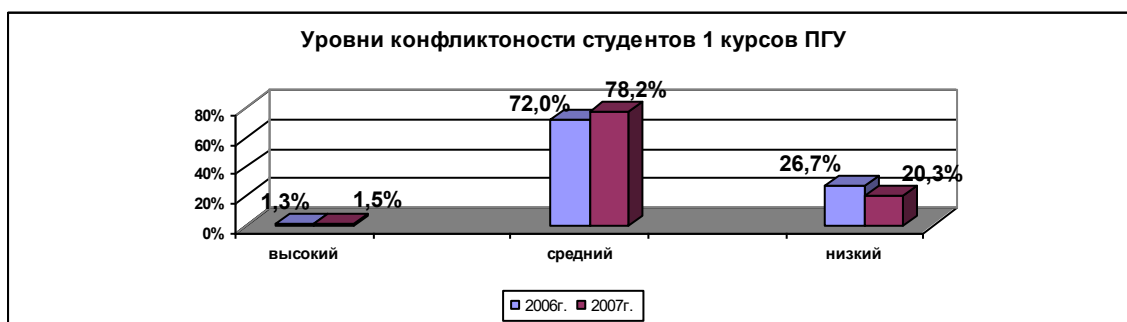
Выявление характерологической особенности, такой как **конфликтность**, показало, что в основном студенты обладают *средним* уровнем конфликтности (78,2%), т.е. они часто настойчиво отстаивают свое мнение, невзирая на то, как это повлияет на отношения с сокурсниками или преподавателями, но в нужный момент могут уступить, пойти на компромисс. 20,3% студентов – *низкий* уровень конфликтности. Данные студенты избегают конфликтные ситуации. Высокий уровень конфликтности показали 1,5% респондентов.

Средний балл конфликтности **256.**, что соответствует **среднему уровню**.

Исследования Г.В. Михайловой показали, что причины конфликтов в учебных группах студентов вуза можно систематизировать в четыре общие группы: **психологические, социально-психологические, организационно-педагогические и социально-экономические.** Личностные особенности членов группы являются наиболее типичными причинами конфликтов.

Гистограмма "Самооценка психических состояний студентов 1 курса ПГУ (2007г.)"





Если рассматривать мнения самих студентов, можно отметить, что одни студенты уверены, что конфликты являются следствием различия по интересам и жизненным ценностям, характеру и темпераменту, точкам зрения. Другие уверены, что конфликты происходят из-за нежелания или неспособности членов группы понять, оказать помощь, уважать чужие интересы, мнения и считаться с ним. Грубость, бестактность, агрессивность в общении, обман, насмешки и пренебрежение тоже являются причинами конфликтов.

К социально-психологическим причинам возникновения конфликтов среди студентов вуза можно причислить отсутствие сплоченности, отношения антипатии, конкуренции, борьбу за лидерские функции в группе и др.

Исследование уровня **психологического климата** в студенческих группах показало, что студенты достаточно хорошо налаживают межличностные отношения к концу обучения на 1 курсе. Например, в 2007г. средний балл психологического климата в студенческих группах первокурсников составлял **12,8 баллов** – *неустойчиво-благоприятный* (в 2006г. - **11,16.**, при 25б. макс.). Это значит, что временами в группах происходят конфликты, достижения и неудачи группы не находят отклика

у всех ее членов, бывают взаимные обвинения и т. д.; временами в группах наблюдается доброжелательность в отношениях, взаимные симпатии, совместные дела увлекают многих ребят, однако не у всех студентов проявляется желание работать коллективно.

К учебно-воспитательным причинам конфликта причисляют такие причины как несправедливая оценка преподавателя, лояльное или предвзятое отношение преподавателя к отдельным членам группы и др., то есть недостатки в организации учебной деятельности студентов, в деятельности преподавателей.

Причины четвертой группы – социально-экономические, такие как экономическое положение, социальный статус студентов – упоминаются реже всех остальных (Г.В. Михайлова).

2. Основные структурные элементы конфликта

Стороны конфликта – это субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта или же явно или не явно поддерживающие конфликтующих.

Предмет конфликта – это то, из за чего возникает конфликт.

Образ конфликтной ситуации – это отображение предмета конфликта в сознании субъектов конфликтного взаимодействия.

Мотивы конфликта – это внутренние побудительные силы, подталкивающие субъектов социального взаимодействия к конфликту (мотивы выступают в форме потребностей, интересов, целей, идеалов, убеждений).

Структура конфликта складывается из внешней и внутренней позиции участников, их взаимодействий и объекта конфликта.

Позиции конфликтующих сторон – это то, о чем заявляют друг другу в ходе конфликта или в переговорном процессе. **Внутренняя позиция** участника конфликта – цели, интересы, мотивы;

Внешняя позиция участника конфликта – речевое поведение, мнение, точка зрения, пожелание.

Причины конфликта – это явления, события, факты, ситуации, которые предшествуют конфликту и, при определенных условиях деятельности субъектов социального взаимодействия, вызывают его.

Сфера конфликта – деловая и личностная.

Куратору при возникновении конфликта в студенческой группе в деловой, а порой и в личностной сфере необходимо оказать содействие. Следовательно, куратор должен уметь выявить основные причины конфликта, определить мотивы и позиции конфликтных сторон, чтобы оказать квалифицированную помощь в решении конфликтной ситуации.

Любой конфликт, в том числе и педагогический, имеет определенную структуру, сферу и динамику. Структура конфликтной ситуации складывается из внутренней и внешней позиции участников, их взаимодействий и объекта конфликта.

Внутренняя позиция участников состоит из их целей, интересов и мотивов; она непосредственно влияет на течение конфликтной ситуации и находится как бы «за кадром».

Внешняя позиция проявляется в речевом поведении конфликтующих, она отражается в их мнениях, точках зрения, высказываемых пожеланиях. Различение внутренних и внешних позиций участвующих в конфликте людей необходимо нам для того, чтобы, зная об этом, стараться увидеть за внешним, ситуативным – внутреннее, существенное.

Основные этапы конфликта:

- 1. Возникновение и развитие конфликтной ситуации** (конфликтная ситуация создается 1 или несколькими субъектами соц. взаимодействия и является предпосылкой конфликта)
- 2. Осознание конфликтной ситуации хотя бы одним из участников социального взаимодействия и эмоциональное переживание им этого факта** (следствиями и внешними проявлениями подобного

осознания и связанных с ним эмоциональных переживаний могут быть: изменение настроения, критические недоброжелательные высказывания в адрес своего потенциального противника, ограничение контактов с ним и д.д.)

- 3. Начало открытого конфликтного взаимодействия** (этот этап выражается в том, что 1 из участников соц. взаимодействия осознавший конфликтную ситуацию, переходит к активным действиям – предупреждение, заявление, демарш, направленных на нанесение ущерба противнику. Другой участник при этом сознает, что данные действия направлены против него, и в свою очередь, предпринимает активные ответные действия против инициатора конфликта)
- 4. Развитие открытого конфликта.** На этом этапе участники конфликта открыто заявляют о своих позициях и выдвигают требования. Вместе с тем они могут не осознавать собственных интересов и не понимать сути и предмета конфликта.
- 5. Разрешение конфликта.** В зависимости от содержания, разрешение конфликта может быть достигнуто 2 методами (средствами): педагогическими (беседа, убеждение, просьба, разъяснение и др.) и административными (перевод в другую группу, исключение, решение деканата и др.)

Фазы конфликта непосредственно связаны с его этапами и отражают динамику конфликта, прежде всего с точки зрения реальных возможностей его разрешения.

Основными фазами конфликта являются

- 1. начальная фаза**
- 2. фаза подъема**
- 3. пик конфликта**
- 4. фаза спада**

Следует помнить, что успешно «блокировать» развитие конфликтной ситуации вы можете на стадии ее возникновения (стадия 1.) Один из

эффективных способов «блокировки» конфликта – переводение его из плоскости коммуникативных взаимодействий в плоскость предметно-деятельностную. Например, в тот момент, когда вы заметили нарастание напряженности между двумя вашими студентами, дайте им обоим какое-либо поручение. Причем, если это задание будет связано с применением физического труда, то «отрицательная энергия» будет израсходована в деятельности и не «выплеснется» в их взаимодействиях, и не вызовет конфликт между ними.

Если конфликт все же «разгорелся» (стадия 3.), то подавить его уже не удастся: страсти бушуют, участники возбуждены и всячески демонстрируют «силовые приемы».

Конфликтная ситуация реализовалась, конфликтующие исчерпали свои силы и энергию, наступает стадия затухания (стадия 4.)

Помните, что воспитательная коррекция эффективна именно на данной стадии, когда произошла разрядка напряжения и участники «выплеснули» свои эмоции. У них возникают чувства виноватости, сожаления и даже раскаяния. На этой стадии можно проводить воспитательные беседы, выявлять и устранять причины конфликтов. В этот период участники, как правило, готовы к позитивным изменениям и хотят стать лучше.

Сфера конфликта может быть деловой или личностной. Взаимодействуя друг с другом, преподаватели и студенты часто сталкиваются в конфликтных ситуациях. Однако при этом следует стремиться к тому, чтобы конфликт происходил в деловой сфере и не перетекал в личностную. Проще говоря, конфликтуйте культурно и не переходите «на личности». Например, выражая порицание своему воспитаннику, нарушившему дисциплину на занятии, обсуждайте только этот вопрос и не затрагивайте его личных качеств. В противном случае студент обидится, ожесточится, и ваша воспитательная беседа будет иметь

противоположный результат: вместо позитивных изменений в поведении студент станет подчеркнуто нарушать дисциплину.

Практическая часть Рассмотрим пример. В группе есть студент, который ведет себя вызывающе, грубит, выглядит (по вашему мнению) ужасно: длинные волосы, порванные джинсы, майка. Вы делаете ему замечание, требуя изменить поведение и внешний вид. В ответ студент ведет себя еще хуже – он бунтует и на следующий день приходит одетым вызывающе, да и поведение безобразное. Получилось все наоборот.

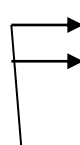
Знакомый случай? Давайте разберемся. Делая замечание, вы ориентировались только на поведение и внешний вид молодого человека. Это внешняя позиция участника. А как же внутренняя? Где она? А ее-то вы и не учли. Конфликтные отношения со студентом изменяться в лучшую сторону, если вы будете ориентироваться не на его поведение, а на внутреннюю позицию, то есть сможете понять его цели, интересы, мотивы. В данном случае это стремление быть взрослым, выделиться, утвердить свое «я».

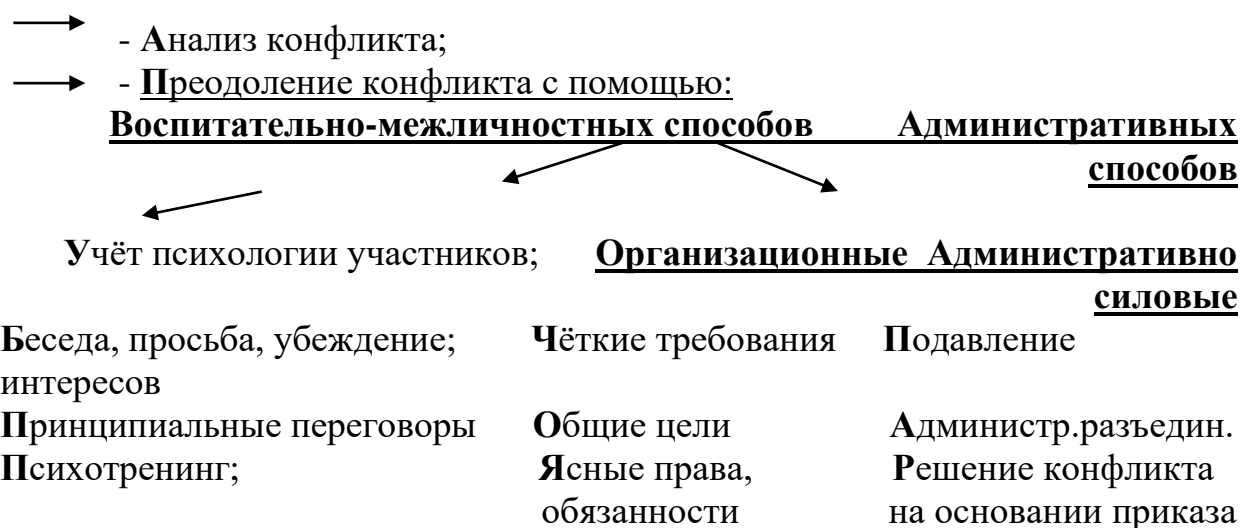
Что является объектом конфликта в данной ситуации? Студент и педагог имеют разные объекты: для учителя объект – дисциплина в вузе и группе, для студента – стремление к самоутверждению. Сфера конфликта – деловая ситуация.

Конфликт разгорелся – стадия реализации. Когда силы и энергия исчерпаны, наступает стадия затухания. Разрядка напряжения произошла и участники конфликта «выплеснули» свои эмоции. Тогда на этой стадии эффективна воспитательная коррекция: беседы, выяснение причин конфликта.

3. Конструктивные способы разрешения студенческих конфликтов

Действия куратора для разрешения конфликтов

- 
- Изучение причин возникновения конфликтов;
 - Ограничение числа участников конфликта;



Попав в конфликтную ситуацию, педагог может направить свою активность либо на то, чтобы лучше понять своего собеседника, либо на регуляцию собственного психического состояния с целью погашения конфликта или его профилактики.

В первом случае разрешение конфликтной ситуации достигается путем налаживания взаимопонимания между людьми, устранения различных недоразумений, недомолвок, несогласованности. Проблема понимания другого человека (студента, коллеги по работе, супруга или собственного ребенка) довольно сложна, и поэтому мы остановимся на ней подробно.

Человек существует в двух измерениях: своем внутреннем «Я» и во взаимодействии с другими людьми. Эти сферы человеческого бытия психологически принципиально различны. Все, что происходит в сфере личного «Я», есть непосредственная, близкая и очевидная реальность для человека: он чувствует, думает, переживает, желает, стремится и т.п.

«Я» другого человека в известной степени закрыто и выступает некоторой «загадкой», которую необходимо отгадать. Чувства, мысли, переживания, желания и стремления другого не представлены непосредственно в каких-то видимых «формах», о них можно только догадываться по поведению, словесным и символическим средствам выражения.

Выйти за границы своего «Я» и приблизиться к внутреннему «Я» другого не так-то просто. Существуют различные способы, помогающие понять другого человека.

Метод интроспекции заключается в том, что человек ставит себя на место другого, а затем в своем воображении воспроизводит мысли и чувства, которые, по его мнению, этот другой испытывает в данной ситуации. После того, как такая психологическая имитация внутреннего мира другого произведена, делается вывод о мотивах и внешних побудителях его поведения, его целях и устремлениях.

Действие метода интроспекции довольно высока, но не безгранична. Возникает опасность собственные мысли и чувства другого человека. И если вы перенесли свое субъективное видение на другого человека и как бы заменили его психику своей, не оставив себе возможности отказаться от принятой схемы, то вы можете построить неправильный образ и между вами не возникнет непонимание. Наш совет: когда вы ставите себя на место другого, проверяйте свои схемы, сопоставляйте действия и поведение человека с вашим представлением о нем. Изменяйте ваше представление в случае несоответствия.

Метод эмпатии основан на технике вчувствования во внутренние переживания другого человека. Если вы – человек эмоциональный, склонный к интуитивному мышлению, то данный метод будет для вас полезным. Важно помнить, что метод дает возможность достичь высоких результатов, если вы умеете доверять своему интуитивному ощущению и способны вовремя остановить возникновение интеллектуальных интерпретаций.

Метод логического анализа подходит для тех, у кого преобладает элемент рационализации психической жизни, кто опирается на свое мышление. Чтобы понять партнера по взаимодействию, такой человек выстраивает систему интеллектуальных представлений о нем и о ситуации, в которой находится собеседник.

Существует пять основных стилей разрешения конфликта.

1. Соперничество. Человек, использующий данный стиль, весьма активен и предпочитает идти к разрешению конфликта собственным путем, он не заинтересован в сотрудничестве с другими людьми, но зато способен на волевые решения.

Данный стиль предпочтителен, когда:

- исход очень важен для вас и вы делаете большую ставку на разрешение возникшей проблемы;
- решение необходимо принять быстро и у вас достаточно власти для этого;
- вы чувствуете, что у вас нет другого выбора и вам нечего терять.

2. Избегание. Человек не отстаивает свои права, не хочет вступать в сотрудничество для выработки решения проблемы или просто уходит от разрешения конфликта.

Этот стиль можно использовать, когда:

- затрагиваемая проблема не столь важна для вас;
- не хотите тратить силы на ее решение;
- если находитесь в безнадежном положении;
- если предчувствуете правоту другого человека.

3. Приспособление. Человек действует совместно с партнером по общению, не пытаясь отстаивать собственные интересы.

Этот стиль можно использовать, когда:

- исход дела важен для другого человека и не очень существенен для вас;
- вы не можете одержать верх, т.к. другой человек обладает большей властью;
- необходимо несколько смягчить ситуацию;
- важнее сохранить с кем-то хорошие взаимоотношения, чем отстаивать свои интересы.

4. Сотрудничество. Человек активно участвует в разрешении конфликта и отстаивает свою позицию, но старается при этом учитывать интересы другой стороны.

Этот стиль желательно использовать, когда:

- решение проблемы важно для обеих сторон;
- вы оба способны изложить суть своих интересов и выслушать друг друга;
- если обе вовлеченные в конфликт стороны обладают равной властью.

5. Компромисс. Люди сходятся на частичном удовлетворении желаний и интересов каждой конфликтующей стороны.

Этот стиль можно использовать, когда:

- вы и другой человек хотите одного и того же, но знаете, что одновременно это для вас невыполнимо;
- вас может устроить временное решение;
- это позволит вам сохранить хорошие взаимоотношения.

Характеристика стратегий в переговорном процессе (Фишер, Юри)

Типы стратегий	Стратегические цели	Факторы стратегий
Выигрыш-проигрыш	Выигрыш за счет проигрыша оппонента	Предмет конфликта; завышен образ конфликтной ситуации; поддержка конфликта в форме подстрекательства со стороны других участников соц. взаимодействия; конфликтная личность
Проигрыш-выигрыш	Уход от конфликта, уступка оппоненту	Предмет конфликта; занижен образ конфликтной ситуации; запугивание в форме угроз; блефа и т.п.; низкие волевые качества, личность конформистского типа
Проигрыш-проигрыш	Самопожертвование во имя гибели	Предмет конфликта; неадекватен образ конфликтной ситуации;

	соперника	личность конфликтующих (природная или ситуативная агрессивность); отсутствие видения других вариантов решения проблем
Выигрыш-выигрыш	Достижение взаимовыгодных соглашений	Предмет конфликта; адекватен образ конфликтной ситуации; наличие благоприятных условий для конструктивного решения проблемы

Куратор при возникновении в группе конфликтных ситуаций должен выступать в роли посредника. Чем отличается роль посредника от ролей судьи и арбитра? Деятельность судьи и арбитра направлена на то, чтобы ответить на вопрос: кто прав? кто виноват? Посредник сближает участников, облегчает улаживание конфликта, он – лицо нейтральное.

Хорошо если посредник – куратор

- Принят обеими сторонами
- Нейтрален
- Не осуждает ценности
- Помогает сторонам разъяснить свои чувства и интересы
- Внушает доверие
- Поддерживает принятие эффективных долгосрочных решений.

№	Этап конфликта	Содержание управления (вид деятельности)
1	Возникновение и развитие конфликтной ситуации	Прогнозирование, предупреждение (стимулирование)
2	Осознание конфликтной ситуации хотя бы одним из	Предупреждение (стимулирование)

	участников соц. взаимодействия	
3	Начало открытого конфликтного взаимодействия	Регулирование
4	Развитие открытого конфликта	Регулирование
5	Разрешение конфликта	Разрешение

Прогнозирование конфликта это один из важнейших видов деятельности субъекта управления, оно направлено на выявление причины данного конфликта в потенциальном развитии.

Предупреждение конфликта это вид деятельности субъекта управления направленный на недопущение возникновения конфликта. Предупреждение конфликтов основывается на их прогнозировании.

Стимулирование конфликта это вид деятельности субъекта управления, направленный на провокацию, вызов конфликта. Стимулирование оправдано по отношению к конструктивным конфликтам.

Регулирование конфликта это вид деятельности субъекта управления, направленный на ослабление и ограничение конфликта, обеспечения его развития в сторону разрешения.

Разрешение конфликта вид деятельности субъект управления связанный с завершением конфликта. Разрешение это заключительный этап управления конфликтом.

Разрешение конфликта может быть полным и неполным. Полное разрешение конфликта достигается при устранении причин, предмета конфликта и конфликтных ситуаций. Неполное разрешение конфликта происходит тогда, когда устраняются не все причины и ли конфликтные ситуации. (может быть этапом к его полному разрешению)

Управление межличностным конфликтом

№	Этап управления	Основное содержание
1	Прогнозирование	Изучение индивидуально-психологических

	конфликта	особенностей студентов; знание и анализ ранних симптомов скрытого конфликта на стадии возникновения конфликтной ситуации (ограничение отношений, подчеркнуто- официальная форма общения, критические высказывания в адрес соперника и др.)
2	Предупреждение конфликта	На основе углубленного анализа причин и факторов назревающего конфликта предпринять меры по их нейтрализации; Педагогические меры: беседа, разъяснение, формирование культуры межличностных отношений; Административные меры: изменение условий обучения;
3	Регулирование конфликта	Добиться признания конфликтующими реальности конфликта; напомнить конфликтующим о соблюдении корректности поведения во взаимоотношениях; использовать все технологии по урегулированию конфликта (см. ниже); ограничить число участников конфликта, не допустить вовлечения в конфликт других студентов
4	Разрешение конфликта	Исходя из оценки глубины конфликта предпринять один из способов разрешения: административный или педагогический

Технологии урегулирования конфликта

Название	Основное содержание
Информационные	Ликвидация дефицита информации в конфликте; исключение из информационного поля ложной, искаженной информации, устранение слухов и др.
Коммуникативные	Организация общения между субъектами конфликтного взаимодействия и их сторонниками; обеспечение эффективного общения
Социально-психологические	Работа с неформальными лидерами и микрогруппами; снижение социальной напряженности и укрепления социально-психологического климата коллектива
организационные	Решение внутригрупповых вопросов; использование методов поощрения и наказания; изменение условий взаимодействия студентов и др.

Алгоритм управления конфликтом куратором

ШАГ	Содержание деятельности	Способы (методы) реализации
1	Изучение причин возникновения конфликта	Наблюдение, анализ результатов деятельности, беседа, изучение документов, биографический метод (изучение биографических данных участников конфликта) и др.
2	Ограничение числа участников	Работа с лидерами в микрогруппах; перераспределение функциональных обязанностей; поощрение или наказание и т.п.

3	Дополнительный анализ конфликтов с помощью экспертов	Опрос экспертов; привлечение посредников, психологов; переговорный процесс и др.
4	Принятие решения	Административные методы; педагогические методы

Основные организационные шаги в посредничестве по улаживанию конфликта.

1. первичный контакт со всеми участниками конфликта
2. первичное получение информации (со слов участников)
3. сбор объективных данных
4. организация индивидуальных встреч с участниками конфликта: продолжение изучения ситуации, формирование плана действий
5. дальнейшая совместная работа: оценивание проблем, распознавание наиболее важных моментов, возможная смена парадигм, просмотр вариантов выбора возможных пунктов единой позиции
6. при необходимости – обращение к другому «третьей стороне» (психологу, более опытному куратору, зам. декана по ВР)
7. новые индивидуальные встречи (при необходимости)
8. утверждение взаимовыгодных позиций
9. завершение: разрешение конфликта, принятия взаимовыгодных решений, эмоциональное принятие конечной ситуации

Не секрет, что педагогическая деятельность является достаточно сложной, ответственной и требующей постоянного саморазвития. Сфера коммуникативной компетентности – одна из самых первых в списке качеств, которые должны быть развиты на максимальном уровне именно у педагога.

Позиция многих современных авторов заключается в том, что конфликты в учебном процессе могут **носить позитивный характер, т.к. происходит:**

- Выявление позиций сторон. Знание отношения студента к определенным вопросам дает преимущество и может повлиять на взаимодействие с ними в различных ситуациях.
- Осознание проблем, вопросов и конфликтов. Проблемы требуют выявления, обсуждения и изучения. Иначе они разрастаются и, в конце концов, выходят из-под контроля.
- Открытая полемика. Когда проблемы четко обозначены и обсуждены, происходит их исследование и выработка решений.
- Совершенствование работы. Время от времени в организации учебного процесса необходимы перемены. Открытое и толерантное рассмотрение конфликта может выявить нелогичные процессы и устаревшие элементы педагогической деятельности.
- Сплочение группы. Решение, принятое группой людей, вероятно, будет лучше, чем решение, принятое одним человеком. Группы выигрывают от объединения знаний их членов и увеличения творческой базы.

Таким образом, если конфликт помогает выявить разнообразие точек зрения, дает дополнительную информацию, помогает найти большое число альтернатив, дает возможность самореализации отдельной личности, то подобный конфликт называется **функциональным** и ведет к повышению эффективности обучения.

Методики, которые могут быть использованы преподавателем для диагностики уровня конфликтности.

1. Тест самооценка конфликтности

Инструкция: Оцените каждое утверждение в левой и правой колонке. Отметьте кружком, насколько в вас проявляется свойство, представленное в левой колонке. Оценка производится по 7-балльной шкале. 7 баллов

означает, что оцениваемое свойство проявляется всегда – 1 балл указывает на то, что это свойство не проявляется вовсе.

1. Рветесь в спор	7 6 5 4 3 2 1	Уклоняетесь от спора
2. Свои выводы сопровождаете тоном, не терпящим возражений	7 6 5 4 3 2 1	Свои выводы сопровождаете извиняющимся тоном
3. Считаете, что добьетесь своего если будете рьяно возражать	7 6 5 4 3 2 1	Считаете, что если будете возражать, то не добьетесь своего
4. Не обращаете внимания, что другие не принимают доводы	7 6 5 4 3 2 1	Сожалаете, если видите, что другие не принимают доводов
5. Спорные вопросы обсуждаете в присутствии оппонента	7 6 5 4 3 2 1	Рассуждаете о спорных проблемах в отсутствие оппонента
6. Не смущаетесь, если попадаете в напряженную обстановку	7 6 5 4 3 2 1	В напряженной обстановке
7. Считаете, что в споре надо проявлять свой характер	7 6 5 4 3 2 1	Считаете, что в споре не нужно демонстрировать свои эмоции
8. Не уступаете в спорах	7 6 5 4 3 2 1	Уступаете в спорах
9. Считаете, что люди	7 6 5 4 3 2 1	Считаете, что люди с трудом

легко выходят из конфликта		выходят из конфликта
10. Если взрываетесь, то считаете, что без этого нельзя	7 6 5 4 3 2 1	Если взрываетесь, то вскоре ощущаете чувство вины

Оценка результатов

На каждой строке соедините отметки по баллам (отметки кружочками) и постройте свой график. Отклонение от середины (цифра 4) влево означает склонность к конфликтности, а отклонение вправо указывает на склонность к избеганию конфликтов.

Подсчитайте общее количество отмеченных вами баллов. Сумма, равная 70 баллам, указывает на очень высокую степень конфликтности; 60 баллов – на высокую; 50 баллов – на выраженную конфликтность. Число баллов 11-15 указывает на склонность избегать конфликтных ситуаций.

2. Тест «Конфликтная ли Вы личность?»

Инструкция: выберите в каждом вопросе один из трех вариантов ответа. Если на какой-либо вопрос вы не сможете найти ответа, то при подсчете набранных баллов присвойте этому вопросу два очка.

1. Представьте, что в общественном транспорте начинается спор. Что вы предпримете?

- а) избегаю вмешиваться в ссору;
- б) я могу вмешаться, встать на сторону потерпевшего, того, кто прав;
- в) всегда вмешиваюсь и до конца отстаиваю свою точку зрения.

2. На собрании Вы критикуете руководство за допущенные ошибки?

- а) всегда критикую за ошибки;
- б) да, но в зависимости от моего личного отношения к нему;
- в) нет

3. Ваш непосредственный начальник излагает свой план работы, который вам кажется

нерациональным. Предложите ли Вы свой план, который кажется вам лучше?

- а) если другие меня поддержат, то да;
- б) разумеется, я предложу свой план
- в) нет

4. Любите ли Вы спорить со своими коллегами, друзьями?

- а) только с теми, кто не обижается, и когда споры не портят наши отношения;
- б) да, но только по принципиально важным вопросам;
- в) я спорю со всеми и по любому поводу

5. Кто-то пытается пролезть вперед вас без очереди. Ваша реакция.

- а) думаю, что и я не хуже его, тоже пытаюсь обойти очередь;
- б) возмущаюсь, но про себя;
- в) открыто высказываю свое негодование

6. Представьте, что рассматривается проект, в котором есть хорошие идеи. Но _____ есть _____ и _____ ошибки. Вы знаете, что от вашего мнения будет зависеть судьба этой работы. Как Вы поступите?

- а) выскажусь и о положительных, и об отрицательных сторонах этого проекта;
- б) выделю положительные стороны проекта и предоставлю автору возможность продолжить его разработку;
- в) стану критиковать, чтобы быть новатором, нельзя допускать ошибок

7. Представьте, что ваша теща (свекровь) говорит вам о необходимости экономии и бережливости, о вашей расточительности, а сама то и дело покупает дорогие старинные вещи. Она хочет знать ваше мнение о своей последней покупке. Что Вы ей скажете?

- а) что одобряю покупку, если она ей доставила удовольствие;
- б) говорю, что у этой вещи нет художественной ценности;

- в) постоянно ругаюсь, ссорюсь с ней из-за этого.
8. В парке Вы встретили подростков, которые курят. Как Вы реагируете?
- а) делаю и замечание;
- б) думаю, зачем мне портить себе настроение из-за чужих, плохо воспитанных юнцов;
- в) если бы это было не в общественном месте, то я бы их отчитал.
9. В ресторане Вы замечаете, что официант обсчитал вас:
- а) в таком случае я не дам ему чаевых;
- б) попрошу, чтобы он еще раз, при мне, составил счет;
- в) выскажу ему все, что о нем думаю
10. Вы в доме отдыха. Администратор занимается посторонними делами, сам развлекается, вместо того, чтобы выполнять свои обязанности: следить за уборкой в комнатах, разнообразием меню. Возмущает ли это Вас?
- а) я нахожу способ пожаловаться на него, пусть его накажут или даже уволят с работы;
- б) да, но если я даже и выскажу ему какие-то претензии, то это вряд ли что-то изменит,
- в) придираюсь к обслуживающему персоналу – повару, уборщице или срываю свой гнев на родных.
11. Вы спорите с вашим сыном-подростком и убеждаетесь, что он прав. Признаете ли вы свою ошибку?
- а) нет;
- б) разумеется признаю;
- в) постараюсь примирить наши точки зрения.

Оценка результатов

	ВОПРОСЫ										
ответ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
a	4	0	2	4	2	4	0	4	0	0	0

б	2	2	0	2	4	4	2	4	2	4	4
в	0	4	4	0	2	0	0	2	0	2	2

От **30** до **40** очков. Вы тактичны. Не любите конфликтов. Умеете сгладить, легко избежать критических ситуаций. Когда же вам приходится вступать в спор, вы учитываете, как это может отразиться на вашем положении или приятельских отношениях. Вы стремитесь быть приятным для окружающих, но когда им требуется помощь, вы не всегда решаетесь ее оказать. Не думаете ли вы, что тем самым теряете уважение к себе в глазах других?

От **15** до **29** очков. О вас говорят, что вы конфликтная личность. Вы настойчиво отстаиваете свое мнение, невзирая на то, как это повлияет на ваши служебные или личностные отношения. И за это вас уважают.

До **14** очков. Вы мелочны, ищите поводы для споров, большая часть которых излишня. Любите критиковать, но только когда это выгодно вам. Вы навязываете свое мнение, даже если вы не нравы. Вы не обидитесь, если вас будут считать любителем поскандалить. Подумайте, не скрывается ли за вашим поведением комплекс неполноценности.

Глава 7. Психологические основы коммуникативной компетентности педагогов

1. Средства неречевого поведения

В своей работе педагог часто попадает в проблемные ситуации, в которых трудно принять правильное решение из-за недостатка информации.

Развитие педагогической интуиции зависит от двух основных факторов: профессионального опыта и личностных качеств педагога. Действительно, в результате многих лет общения с учащимися педагог «нарабатывает» внутренние средства, помогающие ему безошибочно определить виновника и принять решение. Кроме этого, такие качества, как

наблюдательность, чувствительность, тонкость и проницательность, помогают ему с честью выходить из самых сложных ситуаций.

Известно, что более половины информации человек передает при помощи средств неречевого поведения. Язык жестов – более древний мгновенно, с первых же долей секунды воспринимается в процессе общения. Однако современный человек направляет свое внимание на слова, которые произносит его собеседник и пропускает «мимо ушей» важную информацию, транслируемую через жесты. Ошибки не произойдет, если речевая информация будет соответствовать неречевой символической. Но в тех случаях, когда собеседник говорит одно, а чувствует и думает другое, происходит рассогласование речевого и неречевого языков общения и, как следствие этого, возникает непонимание в ходе коммуникации.

Необходимо помнить, что ваш собеседник легко контролирует свое речевое поведение, поэтому если он хочет что-то скрыть или ввести вас в заблуждение, он довольно быстро подыскивает нужные слова. Однако неречевое поведение труднее поддается контролю и часто «выдает» обманщика. Достаточно обратить внимание на выражение глаз и лицо говорящего, его позу, жесты, чтобы правильно понять его истинное состояние.

Глаза. В течение всей беседы с вами учащийся старательно прячет глаза, смотрит в сторону, избегая прямого контакта с вами. Большинство педагогов может ответить, что человек, не совершивший проступка, спокойно и открыто смотрит в глаза собеседнику. И наоборот, если человек чувствует себя виноватым, он избегает смотреть в глаза. Это характерно не для всех ситуаций, и лишь воспринимая совокупность жестов, можно делать выводы о поведении человека более объективно.

Выражение лица. Лицо – наименее противоречивая зона. Многие люди хорошо понимают выражение лица и умеют общаться при помощи мимических средств. Агрессия выражается в том, что глаза широко

открыты, губы твердо сжаты, брови нахмурены. Человек говорит сквозь зубы, почти не двигая губами.

Если человек настроен миролюбиво, то его веки прикрыты, на губах легкая улыбка, брови изогнуты, складок на лбу нет.

Поза. Среди многих жестов, выражающих открытость, выделяется жест рук, развернутый на встречу к собеседнику. Если человек чувствует доверие к партнеру по общению, в его поведении присутствуют такие особенности: пиджак или куртка расстегнуты, руки разжаты, поза расслаблена.

Поза недоверия и закрытости характеризуется тем, что человек скрещивает руки на груди. Если студент скрестил руки или попытался это сделать, и его руки побелели от напряжения, это значит, что он не принимает ваших наставлений и защищает свое право быть понятым и услышанным. Эта поза выражает психологическую защиту и препятствует возникновению взаимопонимания между говорящими.

Поза неуверенности проявляется в типичном жесте рук – переплетных пальцах. Большие пальцы могут нервно двигаться и пощипывать ладони. Другой жест неуверенности – когда грызут или сосут конец карандаша или авторучки. Неуверенность может также выражаться в том, что ваш собеседник трогает спинку стула, слегка ее раскачивает, но не садится. Также неуверенный студент может перебирать ногами, топтаться, мяться.

Поза напряженности демонстрируется частым и шумным дыханием, покраснением лица, крепко сцепленными руками. Общение с таким человеком затруднено. Если вы замечаете напряженность в своем студенте, постарайтесь ее снять.

Нервозность выражается в частом покашливании, изменении тона голоса, подрагивании шеи, в чесании затылка, волос, подергивании мочек ушей. Движения мелкие, суетливые.

Обычно повышенной тревожностью и нервозностью характеризуются студенты, у которых высоко развито чувство долга, обязательности,

ответственности. С такими студентами желательно не разговаривать в жестком, авторитарном тоне. Говорите спокойно, мягко и в то же время требовательно и строго.

Скука. Человек, переживающий это состояние, обычно сидит, придерживая свешивающуюся голову, глаза полузакрыты. Он может машинально что-то рисовать на бумаге, тереть ручку или карандаш. Внешне человек заторможен, безразличен.

Если вы видите, что ваш студент переживает состояние скуки и безразличия, значит вы слишком часто прибегаете к чтению нравоучений или нотаций. Эти методы педагогического воздействия утратили свою эффективность относительно данного студента, попробуйте поискать что-то новое; возможно, необходимо просто побеседовать с ним, выяснить его проблемы. А может быть – следует проявить свое негативное отношение к нему своим отказом от контакта: «Я очень расстроена твоим поступком, не ожидал от тебя такого! Я не могу с тобой разговаривать!»

Жесты самоконтроля проявляются в том, что если ваш собеседник стоит, то он заводит руки за спину и там сильно сжимает одной рукой другую. Если же студент сидит, то он скрещивает ноги.

В таком случае ваша задача – погасить внутреннюю напряженность студента, показать ему, что вы стараетесь не столько привлечь к ответственности, сколько понять его чувства по поводу случившегося.

Коммуникативная компетентность – способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми. Коммуникативная компетентность рассматривается как система внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективной коммуникации в определенном круге ситуаций межличностного взаимодействия.

Практические упражнения для саморазвития коммуникативных способностей

Упражнение «Фотография»

Возьмите в руки фотографию незнакомого человека, например, в журнале или газете. Вглядитесь в его лицо. Обратите внимание на его позу, одежду. Постарайтесь определить его характер, настроение, род занятий, стиль жизни. Придумайте биографию этого человека. Как вы полагаете, могли бы вы быть с ним в дружеских отношениях? Если нет, то, какие отношения могли бы сложиться между вами? Могли ли вы, быть коллегами по работе? Если бы этот человек был преподавателем, какой бы предмет он бы преподавал? Имел ли бы он авторитет среди студентов? Что еще вы можете сказать об этом человеке?

Упражнение «Попутчик»

В маршрутке или троллейбусе мельком посмотрите на своего соседа. Незаметно окиньте взглядом его лицо, одежду, позу. Подумайте, кем работает этот человек, какой у него характер, как он живет. Попробуйте определить его возраст. Постарайтесь почувствовать его настроение. Конечно, не следует навязчиво смотреть на человека, едущего рядом с вами в транспорте. Отрабатывайте у себя способность по одному взгляду определять индивидуально-психологические особенности людей. Через какое-то время вы обнаружите, что для того чтобы понять другого человека, необязательно долго смотреть на него или продолжительное время разговаривать с ним. Первое интуитивное ощущение может быть самым верным. Важно только научиться доверять этому начальному ощущению и не искажать его последующими интеллектуальными интерпретациями.

Упражнение «Первая фраза»

Вы идете по учебному корпусу. Навстречу вам движется знакомый преподаватель, коллега по работе. Подойдя друг к другу, вы

останавливаетесь, чтобы перебраться двумя-тремя фразами. Такая мимолетная беседа может пройти для вас почти незаметно, в ходе разговора вы останетесь как бы «внутри себя», реально переживая только свои собственные состояния и настроения.

Но если вы начали работать над собой и хотите стать человеком тонким и чувствительным, то приближаясь к человеку, постарайтесь настроиться на разговор с ней. Внимательно посмотрите на его лицо, походку, почувствуйте ритмику ее движения. Выйдите за границы своего «Я» и приготовьтесь понять «Я» другого человека. Пусть ваша первая фраза будет максимально соответствовать душевному состоянию вашего собеседника.

Например, вы скажете: «Ты прекрасно выглядишь! Как тебе это удается?» - эта фраза будет уместна в том случае, если ваша партнерша по общению пребывает в хорошем расположении духа. Вы можете начать беседу и так: «Ты куда спешишь? Как у тебя дела?» Возможно также, что вы увидите расстроенное лицо вашей собеседницы. Тогда ваша первая фраза будет следующей: «Что-то случилось? Тебе нужна моя помощь?»

Упражнение «Голос по телефону»

Переговоры стали настолько привычными, что мы перестали замечать их ситуационную и коммуникативную сложность. Имеется в виду то обстоятельство, что в ходе телефонного разговора вы не видите лица своего собеседника и вынуждены поддерживать разговор, ориентируясь в основном на звук его голоса. Такие его параметры, как динамика, интонация, темп, наличие междометий, ритм дыхания, помогают нам в какой-то степени почувствовать настроение человека и поддерживать беседу. Но в целом вы частично все же исключены из контекста ситуации и во многом двигаетесь «на ощупь», «в слепую».

Как правильно построить телефонный разговор и в то же время развить у себя интуицию? Наши рекомендации заключаются в следующем. Уже по

первым словам, сказанным вам по телефону, постарайтесь определить характер предстоящего разговора и цели вашего абонента: вас будут просить о чем-то, сообщать важную информацию, благодарить, выражать симпатию или демонстрировать агрессию или негативизм.

Поддерживая разговор, представляйте лицо вашего собеседника, мысленным взором окиньте обстановку, в которой он находится. Если вы разговариваете с незнакомым человеком, посредством своего воображения «нарисуйте его портрет».

Такие психотехнические действия помогут вам правильно построить беседу, а также развить и укрепить в себе такие качества, как интуиция, коммуникабельность, эмпатия.

2. Манипулирование в педагогическом процессе и его преодоление

Субъектное становление будущего специалиста происходит в вузе в процессе профессионального воспитания, которое призвано не только создавать условия для саморазвития студентов, но и ориентировать их на будущую профессиональную деятельность, формировать не только личностные, но и профессионально значимые качества. Важнейшая роль в осуществлении этого процесса отводится куратору академической группы, определенной системе отношений, которая складывается у него в результате взаимодействия со студентами. Основой такого взаимодействия, как и в целом базисом воспитательной деятельности куратора являются субъект-субъектные отношения, устанавливаемые с членами группы.

Надо сказать, что становление системы отношений куратора и студенческой группы – процесс постепенный, развитие которого предполагает ряд этапов (уровней): субъектно-отчужденные отношения, субъект-объектные и собственно субъект-субъектные.

Субъект-субъектные отношения это - реальное педагогическое общение; схематично оно описывается формулой «субъект-преподаватель – субъект-учащийся»

Это означает, что оба партнера по общению строят свое взаимодействие так, чтобы учитывать психологические особенности друг друга: интересы, мотивы, цели, желания, темперамент, способности и др. При реализации данного типа общения педагог, формулируя какое-либо требование, заранее предполагает в своих учащихся определенное к нему отношение. Чтобы требование было принято учащимися и осмысленно ими, педагог его обосновывает: «Это должно быть выполнено, потому что...»

Второй тип педагогического общения широко распространенный, определяется как педагогическое манипулирование. Е.В. Сидоренко отмечает, что манипуляция – это преднамеренное и скрытое побуждение другого человека к принятию решений и выполнению действий. Схематично его можно описать формулой «субъект-преподаватель – объект-учащийся», при котором есть только знак однонаправленного воздействия.

По существу педагогическое манипулирование не является процессом полноценного общения, а выступает его заменой. Конечно же дело здесь не только в преподавателе, в основном наше обучение ориентировано на студента как на объект обучения. Соответственно, и педагог относится к учащемуся как объекту. Формируя его как объект, преподаватель формулирует комплекс специальных правил и требований и добивается их беспрекословного выполнения. Ориентируясь на учащегося как объект, педагог не просчитывает последствия своих действий. Педагог реализует формальное общение, используя методы сверхконтроля, эмоционального и административного давления, вызывая в учащемся чувства страха, подавленности, пассивного послушания, протеста.

В.А. Соснин, П.А. Лунев выделяют 10 типов наиболее часто встречающихся манипуляций:

Таблица № 1.

№	Тип манипуляции	Цель манипуляции	Анализ ситуации	Техники контрвлиания
1.	Провоцирование ваших защитных реакций.	Ослабить вашу решимость.	Вас ставят в позицию обороняющегося, заставляют оправдываться, вызывают у вас чувство вины.	Не оправдываться.
2.	Провоцирование вашего замешательства, дезориентации.	Вывести вас из равновесия, побудить к действиям и высказываниям, которые могут нанести вред вашим интересам	С помощью оскорблений и унижений партнер стремится загнать вас в угол. Задаются провокационные вопросы.	Хладнокровие, использование юмора.
3.	Формирование впечатления, что партнер настроен на сотрудничество.	Получить первоосновные преимущества взамен на хорошие отношения.	Ваш партнер демонстрирует высокий уровень понимания ваших проблем, но выражает сожаление, что не может вам	Хорошее отношение не продается и не покупаются. Можно ответить хорошим отношением.

			помочь. Он ничего конкретного не обещает, но за свое хорошее отношение к вам просит, что-то взамен.	
4.	Игра на вашей нетерпимости	Получить дополнительные уступки.	Оппонент демонстрирует готовность пойти на соглашение, но каждый раз перед тем, как подписать договор, выясняются новые неожиданные обстоятельства и нюансы, требующие от вас дополнительных уступок.	Твердо отстаивайте свои интересы.
5.	Игра на вашем чувстве безысходности	Заклучить сделку, не учитывая интересы	Доказать человеку, что вы находитесь в безвыходной	Убедитесь, так ли это. Рассмотрите доводы,

		партнера.	ситуации.	проверьте законность.
6.	Игра на чувстве жадности.	Втянуть собеседника в рискованную игру.	Убеждает в использовании открывшиеся необыкновенной, которая сулит большие выгоды в будущем, стоит только рискнуть.	Твердо оставаться на почве реальности, не дать «жадности затмить глаза»
7.	Использование запланированных «трудных» уступок.	Побудить партнера сделать ответную уступку	Оппонент с большим видимым трудом делает уступку по незначительному вопросу, требуя ответной уступки в более глобальных масштабах.	Убедитесь, что обмен будет эквивалентным.
8.	Намеренное затягивание времени обсуждения.	Получить уступки в одностороннем порядке	Партнер демонстрирует готовность к сотрудничеству, но всячески оттягивает момент принятия решения.	Можно предложить обсуждение вопроса, пока он не будет готов к конструктивному диалогу

9.	Провоцирование вашего интереса к партнеру.	Произвести хорошее впечатление, чтобы партнер сам захотел развивать отношения.	Партнер широко рекламирует себя, свои возможности и при этом требует уступок.	Получить информацию из других источников
10.	«Убаюкивание», чтобы «убить» позднее.	Втянуть в заведомо проигрышную для партнера игру	Собеседник оказывает небольшую услугу, затем просит несоразмерную плату.	Отказаться от предложения.

К каким последствиям приводит педагогическое манипулирование? Учащиеся становятся либо излишне тревожными, зажатыми, неуверенными и агрессивными: они не знают, хорошо или плохо иметь собственные цели, интересы, они теряют реальность своего психологического «Я». Либо полностью выходят из подчинения, бунтуют, проявляют агрессию и полное неприятие. Здесь, наоборот, детерминантой поведения выступает только свое «Я» и полностью отрицается социальное окружение. Но в любом случае нарушается гармоничное развитие личности, тормозится становление свободного творческого мышления учащихся, они формируются как исполнители, готовые в основном к репродуктивной деятельности.

Как же строить полноценное взаимодействие со студентами?

Вкладывайте свою душу. Не разговаривайте со студентами отстраненно и безразлично. Старайтесь видеть в нем собеседника, а не только учащегося.

Избегайте формального общения. Направляйте свою активность на то, чтобы с каждым студентом у вас возникал психологический контакт. Знайте интересы ребят, разделяйте их проблемы.

Учитывайте индивидуальные и возрастные особенности. Помните, что студентам необходима поддержка, они стремятся к равноправию и ждут уважения.

От вреда, приносимого манипулированием, необходимо защищаться. Реализуя формальное общение со студентами, педагоги могут испытывать отчуждение от своего труда, не чувствуют радости, удовлетворения. К концу рабочего дня наступает изматывающая усталость, а с утра следующего дня необходимо снова повторять те же действия: требовать, контролировать, оценивать, заставлять.

Что же делать? Как измениться самому и изменить свою профессию? Для этого нужно сделать несколько шагов в этом направлении.

Упражнение «Как снять усталость»

Педагогам необходимо своевременно «сбрасывать» психическую усталость и поднимать свое настроение. Чтобы знать, как это сделать, необходимо изучить самого себя.

Возьмите лист бумаги и разделите его пополам вертикальной чертой. Слева напишите те занятия, которые помогают вам хорошо отдохнуть, справа – те, которые способствуют улучшению вашего настроения.

Написали? Теперь подумайте, как бы вы могли перестроить свой распорядок дня или недели, чтобы в свободное время можно было успеть заняться приятным для вас делом.

Упражнение «Откровенность против манипулирования»

Общаясь со своими учащимися большую часть времени вы остаетесь закрытыми от них, как бы «за кадром». Вы мало рассказываете о себе как о человеке, о своих переживаниях, своем отношении к людям, значимым ситуациям, - словом, вы мало откровенны с ними.

Например, вы спрашиваете домашнее задание, а студент не может ответить. Что вы говорите? А говорите примерно следующее: «Ну, ты опять не готов».

А теперь давайте подумаем, что необходимо педагогу сказать в данной ситуации, если он стремится быть откровенным и открытым человеком и хочет избежать педагогического манипулирования? В этом случае он говорит: «Знаешь, я уверен, что ты можешь хорошо учиться. Когда ты плохо готовишься и плохо отвечаешь, я всегда это переживаю. Я был бы рад, если бы ты смог исправить свою оценку».

Сравним эти две фразы. Первая является выражением воздействия-манипуляции: прослушивание – оценка. Педагог личностно закрыт, он не присутствует как человек. В словах педагога не выявлено его отношение к учащемуся и к тому положению, в которое он попал.

Анализ второй фразы показывает, что педагог выражает свое личное отношение: «Я переживаю...», «Я был бы рад...» Психологический механизм второго высказывания педагога состоит в демонстрации равноправной позиции: его откровенность, направлена к учащемуся как человеку, как к равноправному партнеру по коммуникативному воздействию.

Необходимо побеседовать и обсудить то, что помешало учащемуся подготовиться к занятию. В ходе такого разговора вы сможете побеседовать «на равных».

Упражнение «Иванов, Петров, Сидоров»

Мы хотели бы открыть вам маленький психологический секрет. Преподаватель, использующий средства психологического манипулирования, обычно называет своих студентов только по фамилии. Такое формальное общение «сверху вниз» подчеркивает административный стиль воздействия; и напротив, преподаватель, стремящийся к реальному общению с ребятами, как правило, называет их

по именам. Причем, чем чаще он произносит имя своего студента в беседе с ним, тем прочнее организуется психологический контакт между ними.

И последнее, манипулирующий преподаватель, часто называет своего студента в третьем лице в его присутствии. Например: «Вы только послушайте, что он говорит!?!». Студент стоит рядом и слышит, что о нем говорят, как об отсутствующем человеке. Можете себе представить, какое человеческое унижение он при этом испытывает?

Прогрессивный преподаватель никогда не позволит себе такого вольного обращения со студентом. Он скажет: «Валера, ну что же ты говоришь!?!».

Вы поняли разницу в этих двух фразах?

Глава 8. Психологическое сопровождение участников образовательно-воспитательного процесса в вузе

В 2000 году была создана Психологическая служба ПГУ им. Т.Г. Шевченко, которая действовала при Отделе по делам молодежи. С 2004г. Психологическая служба переименована в Центр психологической поддержки и функционировала при факультете педагогики и психологии ПГУ. В 2007г. Психологическая служба вуза выделена как отдельная структурная единица Университета и носит название «Отдел психологического сопровождения и профориентационной работы». Место расположения: студенческий городок ПГУ, общежитие №7, кабинеты 68,77,81. Контактный телефон 79-567.

Целью Отдела психологического сопровождения является психолого-педагогическое сопровождение участников образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающее подготовку высококвалифицированных специалистов.

Основные задачи ОПСиПР:

- оптимизация процесса социально-психологической адаптации студентов ПГУ;

- содействие личностному и интеллектуальному развитию студенческой молодежи, формирование у них способности к самопознанию и саморазвитию;
- обеспечение психологической поддержки через оказание индивидуальной и групповой психологической помощи;
- развитие профессионального самосознания студентов, развитие их психологической культуры, коммуникативной компетентности;
- выявление социально-психологических факторов, негативно отражающихся на здоровье, эффективной деятельности студентов, разработка путей и методов их преодоления;
- повышение психолого-педагогической компетентности субъектов образовательного процесса.

В структуре психологической службы работают 10 педагогов-психологов, которые закреплены за 11 объектами (факультетами и институтами ПГУ). Это позволяет проводить мероприятия по изучению социума, выявлению типичных психолого-педагогических проблем и в дальнейшем создавать на основании этого профилактические программы. В психологической службе работает кабинет профориентации, психолог-профконсультант оказывает помощь старшеклассникам, абитуриентам в период поступления в вуз, консультирует студентов ПГУ по вопросам профессионального становления.

Отдел психологического сопровождения работает по следующим принципам:

1. *Профессионально* – в ОПСиПР работают дипломированные специалисты (высшее образование по специальности педагог-психолог.).
2. *Анонимно* – консультирование проводится психологами на анонимной основе, с гарантией сохранения конфиденциальной

информации, а также педагоги-психологи несут ответственность за доступ к информации.

3. Бесплатно – работа по всем видам деятельности ОПСиПР проводится специалистами без взимания платы.

Люди порой считают, что обратиться к психологу неловко, либо думают, что психолог это врач, который ставит диагноз.

Психолог

- не врач, он не ставит диагноза, не лечит и не прописывает лекарств;

- не педагог, потому что не оценивает и не воспитывает;

- не юрист, потому что не защищает права другого человека по его поручению;

- не священник, который прощает и отпускает грехи;

Психолог этим не занимается.

Психолог помогает человеку самому найти выход из ситуации.

В каких случаях стоит задуматься о психологической консультации?

• Если вы пережили сильнейший стресс, серьезно выбивший вас из колеи. Потерю близкого человека или какой-либо острый кризис. Говорят, что время лечит, но ведь перелом, если оставить его как есть, срастется неправильно и будет продолжать причинять боль.

• Если вас не оставляет внутреннее ощущение «что-то в жизни не так». Беспричинно подавленное состояние длится уже долгое время, и никакие временные меры не улучшают постоянной тоски. Вам кажется, что вы уже перепробовали все – и ничего не действует. Отмахнуться и забыть не получается, а решительные действия только усугубляют состояние...

• Если определенные конфликты и неприятные ситуации все время повторяются, как вы не пытаетесь от них уйти. Вам начинает казаться, что это замкнутый круг: одни и те же беды преследуют вас постоянно.

• Если у вас появились заметные проблемы со сном и аппетитом. Или к вам словно начали «липнуть» болезни или недомогания, которые, казалось бы, не имеют видимой причины.

• Но даже если и нет вышеперечисленных причин, вы можете обратиться к психологам:

- узнать результаты диагностики (тестирования, анкетирования, которые психолог проводил в курируемой Вами студенческой группе);
- с целью самопознания (если вы хотите разобраться в самом себе);
- если вы хотите провести кураторский час с использованием психологической информации (например: развитие умения общаться с людьми, конструктивное решение конфликтов и т.п.);
- если в курируемой Вами студенческой группе возникли сложности в межличностных отношениях.

Психологи всегда постараются оказать вам психологическую поддержку или помощь.

Если психолог не даст вам рецепт – панацею, то в чем же он в таком случае может помочь?

1. В разговоре вы вслух проговариваете свои проблемы, пытаетесь определить словами то, что было только смутным чувством. Это одно уже помогает уточнить суть происходящего. Да, это можно делать и в одиночестве. Но психолог наводящими - уточняющими фразами поможет «вырулить» к основному, если вы начнете сбиваться «в сторону».

2. Есть такой эффект: «замыленный» глаз может не замечать очевидных вещей, необходим свежий взгляд со стороны. Возможно, вы заиклились на второстепенном и не обращаете внимания на саму причину.

3. Перефразируя ваши реплики, психолог демонстрирует вам «вторую (третью, четвертую) сторону монеты». То есть изъясны вашей позиции и разнообразие вариантов трактовки и действий. Он может указать на противоречия в ваших рассказах. Не для того, чтобы поймать на неправде, а чтобы указать вам, где вы непоследовательны. Ведь часто люди сами не замечают, как хотят одного, а делают противоположное. В конце концов, вы можете получить и прямые указания, например, вам порекомендуют выполнять конкретные психологические упражнения. Но главное все-таки – это формирование правильного отношения к самому себе.

Уважаемые педагоги! Взаимодействие в классическом университете XXI века должно быть основано на знании психологии, помогающей обеспечить успешную адаптацию вчерашних школьников к требованиям образовательного пространства нашего вуза. Мы надеемся, что данное пособие окажет практическую помощь кураторам студенческих групп и молодым преподавателям, начинающим свою профессиональную деятельность в стенах Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко.

\

Литература:

1. Андреева Д.А. О понятии адаптация. Исследование адаптации студентов к условиям учебы в вузе //Человек и общество: Уч. записки XIII. - Л.: ЛГУ, 1973, с. 62-69
2. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-познавательного процесса: Метод. основы. - М.: Просвещение, 1982. - 192 с.
3. Кларин М.В. Характерные черты исследовательского подхода: обучение на основе решений проблем // Школьные технологии. - 2004. - №1. - С. 11-26.
4. Климов Е.А. Конфликтующие реальности в работе с людьми (психологический аспект). Учеб. пособие. - М.: НПО "МОДЭК", 2001. – 192
5. Козлов В.В. Социально-психологическая адаптация студентов в условиях вуза. Автореферат канд. дис., Ярославль, 2003.
6. Кормилицын А.П. Социально-педагогическая адаптация иностранных студентов в процессе профессиональной подготовки. Автореф. канд. дис. М., 1997. - 24 с.
7. Милорадова Н. Г. Студент в зеркале психологии // Архитектура и строите Литература.
8. Нижегородцев Р.М. Взаимодействие сценариев управления динамическими системами: наложение, иерархия, конфликт // liber. rsuh. ru.
9. Психологические и психофизиологические особенности студентов /Под ред. Н.М. Пейсахова. - Казань: Изд-во Казанск. ун-та, 1977. - 261 с.
10. Психологические основы учебной работы преподавателя классического университета: Практическое пособие. - Тверь: «Золотая буква», 2005.- с.79
11. Реморенко И. Сценарий или программа? // Первое сентября. - 2002. - № 37. - С. 3.

12. Самоукина Н.В. Психологический тренинг для учителя. М. 2006г.
13. Сериков В.В. Личностный подход в образовании: концепция технологии. - Волгоград: Перемена, 1994, - 175 с.
14. Сластенин В.А. Интегративные тенденции в системе психолого-педагогической подготовки учителя//Приобщение к педагогической профессии: Практика, концепции, новые структуры. Воронеж, 1992, с. 6-9.
15. Юпитов А.В. Проблематика и особенности психологического консультирования в вузе // Вопросы психологии. - 1995. - № 4. - С. 52-54
16. Яницкий М.С. Основные психологические механизмы адаптации студентов к учебной деятельности: Автореф. канд. дис. Иркутск, 1995. - 24 с.